香江“狮”会，同台竞艺：穗港澳少年“以狮会友”

2026-10-31 22:21:37
广州日报新花城

10月31日，第二届“狮聚湾区”穗港澳少年狮艺交流活动在香港丽泽中学鸣锣开场。来自穗港澳三地——广州市龙狮协会少年狮队、香港丽泽中学学生狮队、澳门工人武术健身会狮队共约60名师生参与展演。以狮会友，在鼓乐声中续写湾区少年非遗传承的篇章。

本次活动由广州日报报业集团（广州日报社）、广东教育出版社、香港青年协进会主办，广州日报国际传播中心、广州日报港澳记者站、广州广报文化发展有限公司承办，香港中国企业协会青年委员会、九龙地域校长联会、丽泽中学、九龙青年联席会议、澳门日报合办。



书香牵起穗港澳，三地学生还在现场共读广东教育出版社原创绘本《中国娃娃》，这套以中华优秀传统文化为底色的儿童绘本，对经典老故事

进行新编，让少年儿童在文字与图画间读懂友善、爱国、诚信、勤奋的精神内涵。本次活动获名创优品赞助支持。



狮聚香江：三地少年同台竞艺

鼓点起，狮头醒。活动现场，三个狮队轮番登场，风格各异。广州市龙狮协会少年狮队率先亮相，六头小狮子一字排开，群狮舞步整齐划一。年仅九岁的少年鼓手气势非凡，为整场表演奠定基调。随着鼓点由缓转急，小狮子们队形快速变化，时而绕圈、时而交叉，狮头狮尾配合默契。高潮部分，狮尾队员稳稳托举起狮头队员腰身，腾空而起，一气呵成，引得现场阵阵喝彩。



广州市龙狮协会少年狮队

澳门工人武术健身会狮队则派出一只“顽皮”醒狮，演绎狮子的喜、怒、惊、疑、醉、睡、醒等情态。狮子轻盈跃上长凳，低头摆弄眼前的小黄花，憨态可掬，随即在凳上旋转腾挪，动作干净利落，展现出扎实功底。狮头起落之间，少年狮手的专注与灵动，尽显无遗。


身會少年隊員
表演

澳门工人武术健身会狮队

香港丽泽中学学生狮队把校园礼堂化作练武场，狮头昂首、狮尾低伏，步伐严丝合缝。两头醒狮为来宾送上“学业进步、国泰民安”祝福，随后从舞台上干净利落地翻滚而下，将现场气氛推向高潮。礼堂内鼓声回荡，嘉宾、师生围坐两侧，掌声随鼓点起落，少年狮手眼神专注，狮被随动作翻飞，现场气氛热烈。



香港丽泽中学学生狮队

香港特区立法会议员江旻憓出席本次活动。现场，她收到了广州市青年美术家协会通草画专委会原秘书长刘丹莹赠送的通草画。江旻憓表示，很开心看到穗港澳三地青少年透过醒狮交流、以艺会友。“最打动我的，是他们表演中展现的投入和默契，这份团队精神与体育精神相通。希望大家在传承中华文化的同时，也能收获友谊和自信。”江旻憓提及，她全力支持让青少年透过文化、体育和旅游互相认识，希望未来推动更多贴

近青少年兴趣的交流活动，让青少年不只是走一走、看一看，更能一起参与、一起学习，在交流中加深对大湾区和国家的认识。



以狮会友：三地特色各展所长

三地少年同台，不只是技艺的比拼，更是风格的对话。广州市龙狮协会“湾区醒狮少年”领队冯永耀在受访时表示，广州醒狮注重传统，有扎实的基本功和完整的醒狮礼仪；港澳醒狮则集合各地不同的醒狮风格，兼具创新性与较强舞台表现力。“三地小朋友同台表演，除了可以学到更好的醒狮技艺，亦开拓了他们创新的视野。”

香港丽泽中学校长李洁明则从香港狮队角度分享了观察。他表示，香港的特色在于灵活变通、变化新颖，“比如，以前见过有闪光的醒狮、夜光的醒狮，透过一些科技让醒狮有不同变化，也有故事性、叙事性的发展方向。”谈及这次展演的意义，李校长希望少年们能透过切磋、比拼、交流，大家互相学习、互相感染，亦都能够体会到同根同源的中国心。

澳门工人武术健身会狮队已是第二年参与支持“狮聚湾区”穗港澳少年狮艺交流活动。副理事长李楚盈表示，她十分期待“狮聚湾区”交流活动明年能在澳门举行，“澳门是一个旅游城市，如果有机会，我们期待能借助醒狮比赛将澳门的文化特色传播出去。澳门同时拥有中葡特色，我们希望让广州、让香港、让湾区、让更多朋友了解澳门文化。”



薪火相传：从珠江畔到香江岸

回望去年7月，首届“狮聚湾区”交流活动在广州万菱汇广场举行。来自广州、香港、澳门的青少年醒狮队员轮番登场，以“少年·传承·共舞”为主题，献上了一场充满童趣的非遗盛宴。三地狮队代表郑重互赠象征“同心·共融”的醒狮队旗，队旗从珠江畔传至香江岸、濠江之滨，寓意千年醒狮之魂在新生代手中薪火相传。

今年，互赠队旗的仪式在丽泽中学礼堂延续。三地狮队代表双手托旗、郑重交接，象征着穗港澳青少年文化交流、情感联结、心灵契合的美好

愿景。以旗为约、以狮会友，这一延续两届的仪式感，让三地少年在鼓乐声中读懂了“同根同源”的分量。

文、图/广州日报新花城记者：雷与虹、曾毅
广州日报新花城编辑：雷与虹

@新花城 版权所有 转载需经授权

雷与虹
更多文章

曾毅
更多文章

打开广州日报新花城，享受流畅体验

热门评论



暂无评论