



走進教大：黃亞洲 衣向東倡以文學與歷史對話

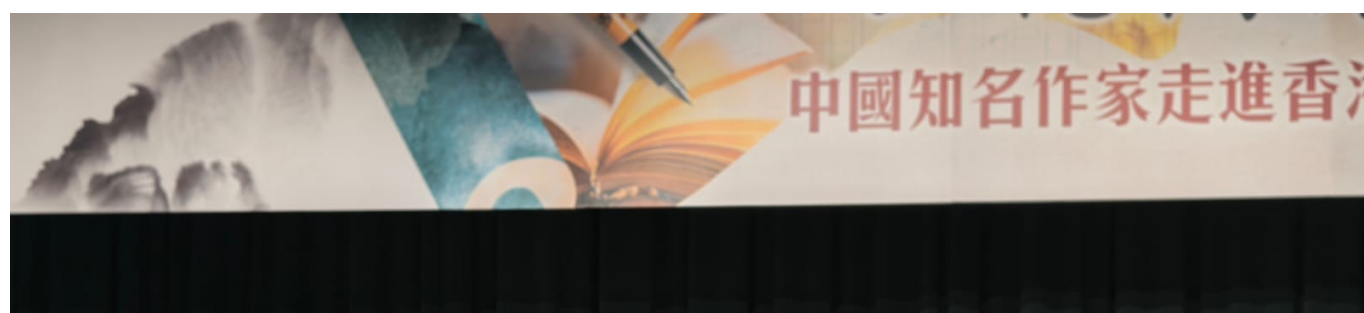
來源：香港商報網 原創

2025-10-18 08:53

粵語

普通

香港教育大學與香港商報聯合舉辦中國知名作家走進校園交流活動。著名作家及編劇黃亞洲與衣向東，走進教大與中學校園，與數百位師生展開多場有關文學的深度對話。





活動旨在提升學生的文學素養、增強學生對中國當代歷史和現實的認識，並紀念中國人民抗日戰爭暨世界反法西斯戰爭勝利80周年。



啟動禮昨日（17日）在教大大埔校園舉行。教大校長李子建致歡迎辭表示，活動以「弘教溯文脈

立德樹棟樑」為主題，希望通過文學與教育的深度交融，增強師生對國家與文化的認同感，激發學生對中國歷史文化的熱愛與對生活的思考。

李子建又感謝兩位作家帶來的作品，引導學生思考如何在新時代中守住文化根脈，實現精神上的獨立自主。





黃亞洲的分享，以「宏大歷史敘事的文學把握」為主題，從個人經歷出發，探討重大歷史事件對社會各個階層、普通家庭甚至個人命運的深遠影響。

他又介紹以宏大敘事為依託作品的創作心得，包括《日出東方》、《紅船》等長篇小說，以及《中流擊水》、《張治中》、《上海滄桑》等電視劇本和《開天闢地》、《鄧小平1928》、《毛澤東在上海1924》等電影劇本。

衣向東以「軍事文學的創作特點」為主題，分享24載軍旅生活與20年退役生活中的觀察和創作心得。此外，他以最近榮獲中國百花文學獎的長篇小說《曾在部隊扛過槍》為例，闡述感悟力、想像力、觀察力、忍耐力和創造力在創作中的重要性。

黃亞洲與衣向東還在教大圖書館與30位師生深入交流創作技巧，答疑解惑。



啟動禮上，教大與魯迅國際文藝聯合會合辦的「文化有力量：魯迅、香港與抗戰」主題展覽揭幕儀式。該展覽透過豐富的文學作品與歷史文獻，展現香港在抗戰時期的獨特歷史角色，引導學生回顧歷史。

此外，本月16日，黃亞洲與衣向東，分別走訪麗澤中學及漢華中學，各自與百位中學生面對面交流，並捐贈部分作品予學校圖書館，將文學種子播撒至更年輕的群體。













教大表示，整個活動內容豐富，涵蓋主題講座、文學創作座談會、中學校訪、主題展覽及知識競答等多元形式。不僅點燃學生對文學的喜愛之情，更引發了師生對歷史意義與文化傳承的思考，為弘揚抗戰精神與文化自信注入新的動力。

黃亞洲有豐富的小說、散文、詩歌作品，同時也是編劇，創作許多著名電視劇和電影，並曾任第六屆中國作家協會副主席、浙江省作家協會主席。他現為浙江省作家協會名譽主席、中國電影文學學會副會長、《詩刊》編委。

衣向東曾獲魯迅文學獎、老舍文學獎、北京市文學藝術獎、《小說月報》百花獎、中國人民解放軍文藝獎等數十項榮譽。他於1982年12月入伍，1991年畢業於解放軍藝術學院文學系，曾任武警總部文學刊物主編，在部隊服役24年後轉到北京聯合大學師範學院任教，兼任北京聯合大學藝術教育中心藝術總監。他的多部作品被改編為影視作品，包括《牟氏莊園》、《我們的連隊》等。

責任編輯：黃兆琦

香港商報版權所有，未經書面允許不得使用。