



麗澤中學

西安古都歷史 考察之旅





目錄

校長序言P.1

帶隊老師及交流大使P.2

行程P.3

難忘的回憶P.4

旅途點滴P.22



校長序言

西安考察團

長安是我國的文明古都，昔日的國際大都會，與雅典、羅馬、開羅並稱為世界四大文明古都，是中華文明和中華民族重要的發祥地，也是絲綢之路的起點。

這次有機會帶領同學探索古都昔日的光輝歲月，從而鑑古知今，是一節饒有意義的歷史課。

旅程重點之一為參觀兵馬俑。位處驪山北麓的兵馬俑是中國第一個規模宏大、布局講究且保存完好的帝王陵寢，為「世界八大奇蹟」之一。浩瀚如無垠的墓塚裡，擺放著一尊尊威武凜冽的士兵，士兵忠誠地守護著秦陵達數千年之久，昔時秦朝輝煌盛世的一面躍現於眼前。同學們不禁為到我們祖先於二千多年前已掌握如此精湛的冶鐵製陶技術而顯露出驚歎的神情。是的，歷史如長河，川流不息，但我國歷史文化的瑰寶如河中鑲金，歷久而不衰。

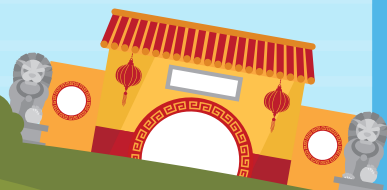
除卻文化遺產的考察外，旅程第四天亦帶領同學參觀「五嶽之一」——華山。清代學者章太炎曾考證「中華」及「華夏」之名從「華山」而來，此乃

因華山是黃河三角洲的交紐。此峰南接秦嶺，北瞰黃河，素有「奇險天下第一山」之稱，而宋代名相寇準曾寫下「只有天在上，更無山與齊。舉頭紅日近，俯首白雲低」此詠華山之千古名句，今麗澤學生能一睹此山真貌，臉上無不顯露出雀躍的神情，由衷讚歎我國自然景觀之壯麗。惜當日天公不造美，上山途中，倏然下雨，然值得欣喜的是，麗澤學生能夠發揮逆境自強的精神，一個個冒著寒雨，秩序井然，毫無亂子地下山。學生的堅毅亦是我期望於這趟旅程看到的。

五天行程勞逸結合，感受殊深。透過是次考察的過程中，麗澤學生能更深入地了解國家的發展狀況，認識祖國的文化意涵及古今變遷，亦能建立對祖國深厚的民族情懷，而更重要的是考察活動能培養同學們的多角度思考，好以鑑古而知今。

「千里之行始於足下」，同學們你們已踏出了第一步，在此希望你們能把探索之旅延續下去，同時亦不忘國家，對外弘揚我國文化。

校長
曾有成





帶隊老師及交流大使

曾校長

蔡麗芳老師

黃永能老師

林永林老師

鄒美子老師

黎心茹

張思琪

李睿瑩

謝嘉穎

李偉濠

關俊皓

彭馨儀

鄭雅雯

周穎欣

高 蕊

鄭雪媚

胡綺華

李淑媚

吳滢欣

陳積珊

覃錦華

冼文鋒

王立傑

黃嘉暉

楊昇貴

林順能

邱家全

黃允勤

梁嘉文

梁芷祺

李旻靜

陳佩欣

劉依晴

陳玉惠

張瑋晏

鄭珮珊

蘇媚怡

王依妮

周嘉華

葉羽紅

周 燕

區雪莉

梁翠瑜

梁楚思





行程



二零一四年四月十一日

抵達西安機場

漢陽陵地下博物館

二零一四年四月十二日

大明宮國家遺址公園

古城牆

陝西歷史博物館

二零一四年四月十三日

兵馬俑複製工廠

華胥池

秦始皇兵馬俑博物館

二零一四年四月十四日

華山風景區

回民小吃一條街

二零一四年四月十五日

大雁塔文化廣場

大雁塔

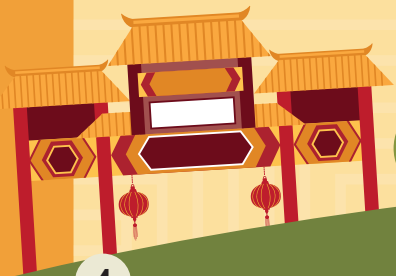
大慈恩寺





難忘的回憶

漢陽陵地下博物館





陝西歷史博物館



難忘的回憶

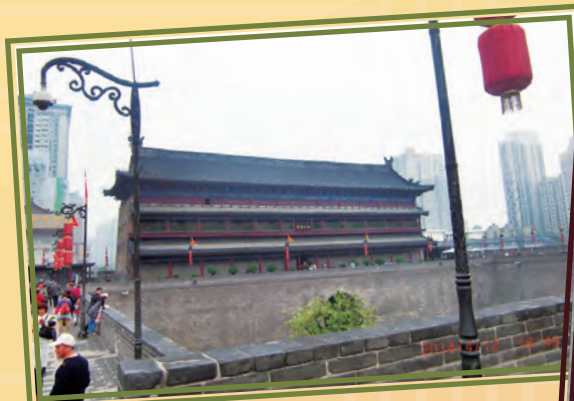
大明宮國家遺址公園





難忘的回憶

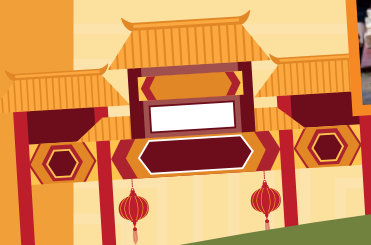
古城牆





難忘的回憶

兵馬俑複製工廠

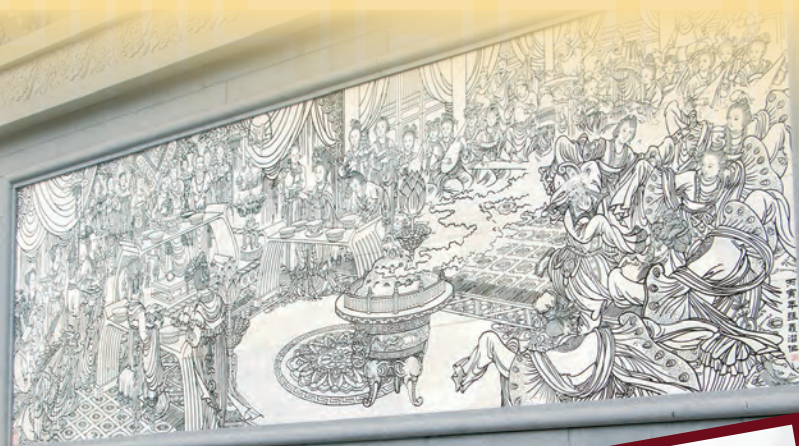




難忘的回憶

華清池





難忘的回憶

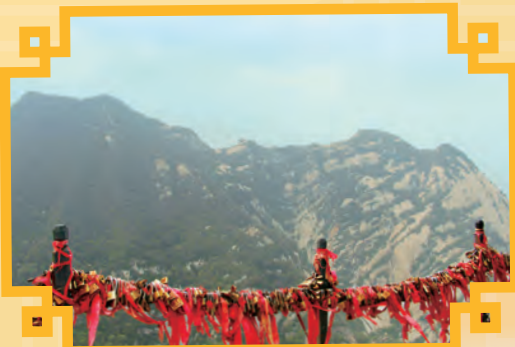
秦始皇兵馬俑博物館





難忘的回憶

華山風景區





難忘的回憶

回民小吃一條街





難忘的回憶

大雁塔







旅途點滴



胡綺華



第一天，一早起來，我興奮不已，到了香港國際機場，看見同學們都在機場等待，大家都說個不停。

登上飛機，同學們都在自己的座位上坐好。飛機起飛了，大家都拿出相機拍照，藍天白雲，風景太美麗了。

到了西安機場，大家都精神抖擻。出了機場後，大家便乘旅遊巴士到漢陽陵地下博物館，真是獲益良多，發現古人真是非常聰明，能完成那麼精緻的雕刻，我學會了很多古代的歷史和文化。我們到了期待已久的酒店，富麗的大堂，可真沒失望。

第二天，一早就出發到大明宮國家遺址公園。第一次看全城電影，電影內容是講述了當時大唐的興盛。當時女

子的穿衣風格，郡主嫁給康國的王子等。中午飯過來到西安的古城牆，建築雄偉。不得不說古代人的鬼斧神工。大家都在古城牆下合照，留下記憶。

第三天，一早我們便前往兵馬俑複製工廠，同學們就像發現新大陸一樣，四周觀賞，親手製作兵馬俑，同學們都非常認真聽導師的解說，依照步驟完成了兵馬俑，老師還幫忙拍照，每一張照片都記錄我們的歡笑。

之後我們到達華清池——楊貴妃洗澡的地方，這裡空氣非常清新，導遊路途給我們介紹華清池的歷史和蔣介石逃難的經過。其後我們就來到秦始皇的兵馬俑遺址。在門外，已見人山人海了，進到兵馬俑的一號坑，排列整齊的兵馬俑就在面前。

西安，是一個令我充滿美好回憶的地方。





陳玉惠



西安，位於關中平原中部偏南。北臨渭河，南依終南山，周圍曲流環繞，氣候適宜，土地肥沃，物產豐富，風景秀麗。西安堪稱中國古代社會的「天然歷史博物館」。在漫長的歲月中，先後有周、秦、漢、唐等十三個王朝在此建都，歷時1100多年。周人曾於此制禮作樂，鑄典章於金石。秦始皇在此建造了中國建築史上的傑作阿房宮，在驕山修建了規模巨大、埋藏極為豐富的歷史寶庫秦始皇陵。漢唐時代，這裡是中國政治、經濟、文化和對外交流的中心，是溝通東西方文明的絲綢之路的起點，也是賓客雲集的東方大都會。「東有羅馬，西有長安」是當時西安的歷史地位的寫照。

最讓我感到印象深刻的，就一定是宏偉的兵馬俑方陣了。

這是世上無與倫比的地下軍陣，站在這你會感到一種強烈的震撼：最前面

的是前鋒，二百一十名武士俑，橫列三隊，手持弓弩，背負箭囊；後面緊緊跟隨的是身穿鎧甲的步兵，間雜著駟馬戰車組成四十路縱隊從十幾條坑道裡湧出；軍隊左右各有側翼，末尾又有三列後衛。整個軍陣佈局嚴密，酷似待發之勢，令人聯想到當年始皇兵強馬壯，金戈鐵馬，橫掃六合，所向披靡的威武情景。

我想：他們是不會喜歡現在這種擺設在這任人觀賞的生活的。這些風格渾厚、身軀健美的男人們，他們不需要這些大棚，他們應該是在號角聲中，馳騁疆場。他們應該是在蒼茫世界上，任風吹雨打。他們應該是佇立在暮色中，讓墓草青了又黃，黃了又青。

細細觀看，這些漢子的臉型、髮型、體態、神情都各有差異，甚至鬚鬚也神態各異，似乎能令人感受到他們不同的遭遇和經歷。我想在他們出征時給他們遞一根草煙，溫一壺好酒，而不是現在這樣把他們當現代的明星一般去追逐崇拜。

這次的旅程讓我的收穫很大，十分感謝學校能夠給我這個機會去西安遊學，

讓我認識了當地的風土人情，我還遊玩了華清池、大雁塔等地。這五天的旅程，我會永遠記得，我還記得西安的肉夾饅特別好吃呢！





陳積璦



經過一番遴選，我終於成為了西
安古都歷史考察團的一員，當
我得知自己入選的時候，我非常高興，
然而，等待出發的日子是難熬的，因為
我迫不及待想到這個古都見識一下。

在出發當天，我早早便出門去會合
朋友，在吃完早餐後，便踏上了前往機
場的路，一路上我們有說有笑，時間不
知不覺地過去了，我們抵達了香港國際
機場，不一會兒，大家都到齊了，於是
我們便正式踏上了前往西安的路。

一走出西安咸陽國際機場，迎面而
來的便是一陣歷史的氣息，接著我們上
了旅遊巴，給我們講解景點歷史故事的
就是陪我們度過了五天的導遊——阿寶，
他是一個西安人，卻能講一口流利的廣
東話，不一會的車程，我們便來到第一
個景點——漢陽陵地下博物館，在這裡
讓我留下了深刻的印象，因為在這裏讓
我觀看了一齣立體效果的電影，電影裡
的人物不是投射在幕上，而是立體得就
像站在你前面，非常逼真。晚飯過後，
我們回到了下榻的酒店，西安廣成酒店，
酒店非常豪華，我們匆匆放下行李，
便去尋找酒店的遊樂設施，經過一番功
夫，終於被我們找到了一間桌球房，正
當我們準備大展拳腳的時候，老師進來
了，他告訴我們一個非常掃興的消息，

那就是十點過後必須回
房間，沒辦法，我們只好
回去。

第二天，我們去

了大明宮國家遺址公園，體驗了模擬考
古，我們在泥土裡挖出了三件模擬古物，
接著我們去了參觀古城牆，據介紹，這
是世界上最完整的城牆，並且也有了上
千年的歷史，站在上面，你就會有種在
城牆上迎敵的感覺。

第三天，就是整個旅程的重頭戲，
我們去參觀了兵馬俑，每個兵馬俑的表
情都略有不同，姿勢也不同，站在上面，
有一種統領萬兵的氣勢，但就是在今天，
我們做了一件錯事，就是沒有穿團服，
從而被老師教訓了一頓，同時我們也認
識到，必須服從老師的安排，不能自作
主張。

第四天，我們去了華山，但我們不
是自己登上去的，而是坐纜車，華山的
纜車是亞洲落差最大的，所以坐在上面
非常恐怖，幸好有朋友在一起分散注意
力，晚上我們還去了回民小吃一條街，
吃了許多當地的小吃，也買了許多手信。

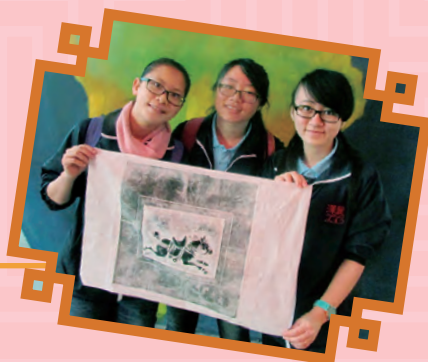
終於到了最後一天，我們去參觀了
大雁塔，參觀完了以後，老師讓我們自
由活動，我們一群人逛著逛著，看到有
一個地方能玩碰碰車，於是我們就進去
玩了一遍，大家都玩的不亦樂乎，流連
忘返。

開心的日子過去的總是特別快，我
們的西安之旅又到了尾聲，坐了兩個多
小時的飛機，我們回到香港，在這個旅
程中，我們朋友之間的友誼更近了一步，
比以前更加友好。





陳嫻文



這次西安遊學團真令我難忘，我把第一次乘坐飛機的經歷獻給了這個遊學團，而這個旅程大家亦相處融洽，我亦認識了不少朋友，大家本來互不相識，開始變得有講有笑，完了這個遊學團大家亦繼續聯繫。

經過五天後，我深深感受到西安的文化氣息。這五天，我們去了很多西安著名的景點，例如大明宮、古城牆、華清池、兵馬俑、華山等等，也吃了不少西安著名的美食，體驗了西安的生活，這是很難得的寶貴經驗。在這充滿歷史文化氣息的城市，我學習了不少歷史，亦加深了對它們的認識。我最深刻難忘

的便是踏上華山，我們每人在華山都拍了一張照片，而且十分便宜，因為是校長為我們爭取的。我們亦因快要下雨而拍得十分匆忙，場面十分惹笑。但華山真的很遠，來回都用了很多時間。大家去到回民一條街的時候，大家都是兩手空空的入去，滿載而歸地離去，很有滿足感。

參加遊學團使我的假期過得十分充實，並沒有虛度光陰，還大大提升了我的交友圈子和擴闊了自己的眼界。雖然五天的時間並不長，但大家相處的日子卻好像過得特別快，離開的時候亦十分不捨，這行程令我畢生難忘。





高蓉



西安是我國其中一個歷史古鎮，透過這次的西安之旅，我遊覽了不少歷史古跡，以認識中國的歷史文化，我們也藉此機會，欣賞了國家的自然風貌。而西安最讓我印象深刻的景點不是兵馬俑，卻是漢陽陵地下博物館和華山風景區。

對於我來說，西安最具有魅力的便是漢陽陵地下博物館。甫下車，還沒有進入博物館，進入眼簾的卻是一大片園林，可能因為下著毛毛細雨的關係，微風帶著草地的清新迎面撲來，趕走了我因長途跋涉的疲憊。進入博物館，看見了不少漢代陪葬的俑群，例如動物、士兵、宮女、生活用品、兵器等。我看見不少宮女或官員都是裸體，我對此感到疑惑，但是經過導遊的解釋，才知道原來漢代時期絲綢是非常流行的布料，只是經過幾千年的埋葬而被侵蝕了。在這裡不僅充滿了博大精深的漢朝文化和擁有美輪美奐的文物之外，還能看到漢文帝在此期間的文景之治的繁榮以及國家對文物的重視。置身其中，讓人流連忘返。

對於我來說，西安最具有威嚴的便是華山風景區。

曾在不少的武俠小說中常有華山出現的場景。今天

我們終於能來到這被譽為「奇險天下第一山」的華山。或許對於我們這些都市人來說，能在深山裏呼吸新鮮空氣，其實是很難得的事情。我們坐小巴士一路兜兜轉轉到達華山北峰的腳下，站在華山的腳下，那巍峨挺拔的身姿早已在我心中烙上印跡。我們乘搭纜車上去，我們穿梭在山峰之間，似乎被華山環抱著，感覺是在歡迎我們。當我們到達北峰山腰時，不料天氣不好，下起了雨，斬斷了我們想到達山峰的意志，最後唯有回去。雖然登山路途被打斷了，但是這次能讓我站在華山中，已經很知足。

在這次西安古都歷史考察之旅中，有歡樂也有不愉快的事情發生，即使是這樣，也不阻礙我們能學到很多有意義的東西，正如西安古都獨特的歷史，還有西安的特色美食，我們都一一能親身體驗到和學到的。而我最大的得著就是團隊精神，它讓我明白合作、守時以及尊重是多麼的重要，這或許是只有我們這些成員才能體會到的吧。





關俊浩



西安是我國著名的歷史之都。這次的旅程真的讓我受獲益良多，藉著這次的西安之旅，我深深地體會到了中國歷史文化的博大精深，不僅讓我們了解到更多有關歷史的知識，而且可以體驗到回族的生活文化的多姿多彩！

在我印象中，西安是一個比較落後的城市，是一個偏僻的城市，但通過這五天的時間，西安市令我360度的改觀了。原來西安不單是一座發達的城市，而且是一座國際化的大都會，更是一座歷史悠久的古城！我們在短短的五天裡，遊覽了十處的景點，我們分別參觀了漢陽陵地下博物館、大明宮國家遺址公園、古城牆、陝西歷史博物館、兵馬俑複製工廠、華清池、秦始皇兵馬俑博物館、華山風景區、回民小吃一條街、大雁塔文化廣場等地方。

我最喜愛的景點是秦始皇兵馬俑博物館。兵馬俑博物館是國家5A級的景區，而且歷史非常悠久，據《史記》記載：秦始皇從13歲即位時就開始修建陵園，由丞相李斯主持規劃設計，大將

章邯監工，修築時間長達58年之久！我們參觀了1、2、3號坑，其中1號坑是最大而且兵馬俑最多的坑，雖然2、3號坑只有一些兵馬俑的殘骸和少量的陪藏品，大概是項羽破壞後的「成果」吧，但一點也不失古代秦始皇的威風氣勢！令人驚訝的是每一個兵馬俑都是按照當時的真人的面孔製造的，考古科學家挖掘了一千多個兵馬俑，但沒一個是相同的，士兵和將領形態各不相同，表情更是各有差異。兵馬俑是「世界的八大奇跡之一」，不論是氣勢方面，還是歷史方面，都深深地吸引著我，可想而知，在古代是要多少的人力物力才能建築如此霸氣的陵園！

正所謂「讀萬卷書，不如行萬里路」。旅程雖短，但很開心，我不僅了解到了歷史的悠久，還跟同學建立了深厚的友誼，遊學團的機會非常的難得，從報名到遴選，從面試到準備，都要衝破重重難關。從中我學會了要有責任心、守時和團隊精神。可能在旅途中，我有些地方做得不夠好，但我會一直改進自己的行為表現，希望能在別人面前表現得更出色！





黃嘉暉



第一天，我們在香港機場已經十分期待著西安的考察，我與我的同伴因為太過期待所以大家一起談談我們的行程。

過了兩小時後，我們便到達了西安當地，很快地認識了導遊——阿寶，他十分有趣，這五日來都是他把景點都給我們一一介紹。我們西安的考察真是十分充實，第一天就是參觀漢景帝的陵墓了，裡面的文物全是以高科技去保存的，令我們看到最原始的文物。當晚我們品嚐了烤鴨宴，十分美味，當日的經歷使我們更期待下一天我們的考察。

第二天，阿寶跟我們說了一件有關西安天氣的事情，使我十分訝異，那就是原來西安的天氣是十分難以看見藍天白雲，相比香港，西安的天氣可說是很奇怪。然而，當天我們去了古城牆，古城牆最為吸引我，所以我們都在城牆上拍下了不少珍貴的照片，令我難以忘記。

第三天，我們終於到了中國最聞名的兵馬俑，那是何其壯觀啊！兵馬俑一個又一個整齊地排著，使我彷彿看到一支

軍隊在我面前，雖然有所遺憾的是，還有大部分我兵馬俑還沒發掘出來，但可想而知整個兵馬俑是何其宏偉！

第四天，我們到了聞名已久的華山，因為當天一開始上山時，天氣十分晴朗，令我們沒有任何的其他準備，但當我們看完宏偉的北華峰後，竟下起大雨來，這使我們十分狼狽，幸好在老師的安排下，我們總算安全回到地面。

第五天，那是我們的最後一天，心情當然有依依不捨的感覺，可是在行程中我卻獲益良多。在這五天中不但嘗試了各種美食，更令我與同學們之間的親切感掀高了。回想起第一天去到西安那份興奮到了五天後仍然還在，這種興奮使我願意在西安多待幾天。總括而言，西安之旅令我感到滿意和開心，希望在下次考察中能夠幸運地入選，令我可繼續延續這份高興與興奮。





黃久勤



期待已久的西安之旅開始了，眾所周知西安是我國的歷史古都，濃厚的文化歷史，令我更期待此次旅行。

西安和傳說中的樣子別無二致，我到的時候天空下這迷濛的雨，空氣乾燥，城市中並沒有我想象中那麼生氣，灰濛濛的天空，沿路的建築物都很矮，讓我有點不適應。在沒有任何預兆下我們就經過古城牆，幸得導遊的介紹，我們才得知古城牆建於明朝，距現在已有 600 多年。我透過玻璃仰著頭看著，那一瞬間，腦海中有種感覺，和你在電視上，書籍上，照相機裡看到的不完全一樣，有些東西，一定要你站在面前你才能被震撼，被感染到，我想這就是經過歲月

散發出來的一種氣息吧。

西安令我意猶未盡的是華山慢慢走，一步兩步藍天白雲就出來了，一路景色很迷人，階梯不算是很陡峭，行人路兩旁有很多鎖頭，上面還刻著祈福語，仔細看，上面寫著身體健康，學業進步，我想這是對我們的祝福吧。

接著是世界第八奇蹟的兵馬俑博物館，在二千多年前，我們的工匠有這樣精湛技術造出現代人都感歎不已的陶俑，對研究秦代軍隊編制，武器裝備、作戰方式及後吏服飾、雕塑藝術等，有著非常重要的意義。

五天的西安之旅讓我對古代的文化加深了了解，古人云：「讀萬卷書，不如行萬里路。」





鄭雪媚



期待已久的古都西安之行，從我們在赤鱗角機場等候時便開始……

飛機經過短暫而漫長的航行時間，終於載著我們來到了古都——長安。

飛機降在咸陽機場的時候，映入我眼中的只不過是一個簡陋而細小的機場。與之相比，香港機場顯得更加優美了。

領回自己的行李，便像「鴨仔團」似地趕上了旅遊車，開始我們古都旅程的首站——西漢帝陵，這裡是西漢皇帝的陵墓，從一旁的門口下去，便是地下陵墓，為了不讓文物受到燈光的影響所以裏面都昏暗一片，而裡面壯觀的模樣更讓我們這群來自大都市的學生嘖嘖稱奇。陵墓裏面的文物，例如車輪、家畜等，它們的線條、外貌或者動物的五官都一一呈現在我們的眼前。

而接下來的幾天我們又到了西安其他著名的景點，但最令我們留下深刻的印象的當然要數著名的西嶽華山了！

華山作為名山，當然要安排在壓軸的日子去「朝聖」，我們在旅途的第四日，前往距離西安市中心以東120公里之外的華陰市，而華山便是屹立在那裡！

上山之前，我們在華山山腳下附近吃了午膳才開始我們的華山之旅，可能因為期待，或者是因為午膳的陝西特有的風味太濃，我們一行師生草草地用過午餐便急不及待地往華山上趕。

在華山園區下面，我們穿過一道道的安檢，穿過萬水千山終於來到華山山腳下了！那裡停泊著開上山腰的土黃色小巴，而

那日下午，我坐上了山腳開往山腰的黃色小巴。開始了我一生難忘的小巴之旅，小巴順著蜿蜒曲折的山路靈活地穿梭著，山路一旁是陡峭的山峰大石，另外一旁就是深不見底的樹林。其驚嚇程度與我在香港乘搭小巴的心情不遑多讓，只不過這次沒有小巴超速時所發出的「嘩嘩嘩」警示音而已。

好不容易擺脫了黃色小巴來到了山腳，轉眼又要乘搭纜車到山頂了。在纜車上我們心情緊張而又好奇，因為乘搭纜車可近距離觀看華山的奇特和奇險，而最特別的是有一座山峰的面像被人用巨大湯匙硬生生地挖去一塊，奇特無比。經過一番的腳程，我們終於來到了武俠小說中武林高手在這論劍的地方！

「華山論劍」這些大字刻在華山的山頂頂峰的一塊大石上，我們也應景地擺了幾個姿勢，留影一番。而在這也有個有趣的小插曲，校長用他卓越的口才，向山頂上的一間小留影相館成功商討出原價每張30元人民幣減到5元的留念照，實在令我們開心一番！

而在旅途的最後一天，早上瀏覽了市內其他的景點和午膳過後，我們便向咸陽機場出發，回到了初始覺得簡陋的小機場，經過這一連五天的考察，反覺得有一種淡淡的不捨。西安由從前作為繁盛的長安都，經歷過歷史的洗禮和沉澱，變成了一個總是淡定而沉穩的古都。

即使有不捨，我們也要懷著這心情回到了熟悉而繁忙的香港。我們將會把西安帶給我們的震撼收在心中，令它成為我們人生旅途中的一小塊拼圖。





黎心茹



出發前一天晚上，我激動到不想睡覺了，躺在床上，閉上眼睛在想：這次的西安之行會怎樣？有什麼讓我畢生難忘的事情發生呢？

第二天，我一遍又一遍地檢查自己是否還有東西沒有準備，現在回想起自己那時候的傻樣就忍不住哈哈大笑。來到機場，經過檢查，我們終於上飛機了。

我們第一個目的地就是漢陽陵地下博物館，當時天氣比香港要冷多了，還下著毛毛細雨，但這並不能影響我們的心情。進入博物館，我們每一個人都要穿鞋套，雖然感覺有一點不舒服，但一想到這是為了保護文物，這些不好的感情就會消失了。我們在這裡看到古代皇帝的陪葬品，和西安著名的皮影戲啊！真的十分有趣，如果以後有機會再來西安，我想自己肯定會忍不住看個十遍八遍的。到了晚上我們去吃了西安的著名小吃，例如肉夾饅和炒麪等等，非常的好吃啊。最讓我吃驚的是我們將要住的酒店那樣豪華，我不得不說如果我有錢一定每天晚上都住著。

第二天我們來到了西安有名的景點古城牆，一邊走著這個景點我一邊沉思，一邊是美輪美奐的古鎮，另一邊卻是一棟棟高樓大廈，這裡景色真的很好，像一個世外桃源，柳絮隨風飄起來就像仙境一樣。

第三天我們來到一個所有的人都不得不去的地方，那就是兵馬俑。看那一個個高大威武的兵馬俑真的不難想像真人的模樣，想必個個都是頂天立地的英雄！

第四天我們去了風景名勝區——華山。那天我有點不舒服，本想放棄攀爬華山，但在我一群好朋友的鼓勵下，我還是忍著病痛和他們一起上山。到了山頂後我不禁興奮莫名，因為這裡的景色太美了，美得有點不真實，站在山頂就能看到藍天白雲，呼吸著香港沒有的清晰空氣，那種悠然自得的心情讓我體會到飛翔的感覺那麼輕鬆快樂，可惜好景不常，天下起了雨，我們不得不提前結束遊玩。但轉念一想自己竟欣賞到了難得一見的美景該知足了。

最後一天我們去參觀了大雁塔，在這裡我明白了原來佛教也分成了好幾種，例如紅教白教等等，後來我們怕耽誤了上機的時間所以很快吃了飯後到達了機場。臨行前我們還依依不捨。

在這旅程中我學到了許多東西，例如回民的文化，西安人們的生活。若果日後還有機會，我一定會再到西安。





李昊靜



西安之旅已經結束了，曾經的難忘回憶還歷歷在目，彷彿就是剛過去的昨天。此次西安之旅令我印象深刻，當然不同地點有不同的體驗。

最令我印象深刻的是華山，一聽華山就讓人想起「華山論劍」，分幫論派。這次，我是江湖隱士，因為我穿了江湖大俠寶藍粗布的服飾，帶著獨一無二，卻無法出賣的寶劍，與各幫派進行指教，大家旗鼓相當啊！論劍完了，則當然要好好欣賞我們的華山，難得來一趟，當然不可以白費。從遠處望時，看到幾座連綿不絕的山筆直的矗立著，有白霧圍繞著，似乎在跟它嬉戲，華山竟也似乎害羞起來，用白紗般的白霧遮擋起來。當我們走到山腳時，看到華山山腳下的石頭形狀不一，抬頭仰望華山時，華山不算高，但是足以讓我感受「渺小」的意義。在華山山頂時，看到許多紅繩，鎖把，我似乎看到了人們在華山的見證下許下的山盟海誓。但是，吸引我的並非此處。而

是，站在華山上，看著遠方被白霧圍繞的山，不禁打了一個寒顫，那一刻，我終於懂得了為什麼那麼多詩人會遠眺了，不單止失意，還是因為我們站立在腳下的山是大自然雕刻的自然美。

令我印象深刻的第二個地方是回族一條小吃街，雖然全部都是琳琅滿目的食物，但是最吸引我的卻不是食物，而是一些外來民族人士在異鄉的奮鬥，每一分錢都是用他們的血汗換回來的，在我即將結束我的小吃行程時，我們找了一家由小孩看管的店鋪去瞭解他們的生活，我們一開始由買一杯水開始，然後就瞭解他們的生活。他們待人以禮，還很樂意跟我們分享他們的生活，最後我們更與一位七歲的孩子合照，希望我們能與不同的民族和諧相處。





李睿瑩



至今為止，我去過的最遠的地方，就是西安。

過五關，斬六將，我從殘酷的選拔戰鬥中成功爬了出來，加入了能興奮地收拾行李的行列，在其他同學還在眼淚汪汪地上學的時候，我們能瀟灑地踏上了前往宏偉的古都的道路。

真是貴人出門啊，十年不下一場雨的旱地西安就突然在這時候下起雨來了。被暖烘烘的飛機悶了好幾個小時之後的我們才剛走到機場門口，那涼快的帶著些雨霧的風迎面吹來，頓時大家暈乎乎的腦袋都清醒過來了。

醒過來後，我們又上了車。我不是很清楚要去什麼地方，不過外面的景色真是漂亮，到處都是翠綠的樹木，帶著那些薄薄的霧一樣細的雨，整個看起來就顯得很神秘，沒有看到任何的現代建築，乾淨而筆直的公路上的車輛少得可憐，車開得流暢而飛快，很有農村那種清爽的風味。

這段路一直連接到漢陽陵，古色古香的建築在霧裡隱現，比任何時候看上去都要神聖。

我開始覺得這場雨來得真是及時。

漢陽陵最神奇的地方是它那不花

俏的擺設，重現了幾千年前質樸的文化，墓裡清一色就是憨厚的泥土，彷彿在顯示著幾千年時光流過的痕跡。

第二天去的大明宮國家遺址公園給我最深刻的印象的是在那裡做晨運的市民，儘管昔日奇麗的大明宮已經不在這片空曠的土地上留下什麼痕跡，但那些西安的市民讓我聯想到了古代在這社裡生活的人民，其實現在我們看到的，就是以前生活在這裡的人的子孫。

我最喜歡的一個地方就是雄偉的古城牆，它是一座真真正正從很久很久以前流傳下來的，從牆頭上望向城內，看到的是一片瓦屋的屋頂，還有一些柳樹屹立在街道兩旁，城牆上播放著輕輕的古箏樂曲，漫步其中，好像回到了古代。然而城外卻是繁雜的工業和高樓，與這邊的景色成為了一個鮮明的對比，我深刻地體會到了城市發展和文物保留是很難共存的，突然覺得有著令人驚嘆的歷史文化古蹟並不是那麼美好的事，起碼這個古蹟的存在代表了人們必須從回顧過去和發展未來之間做出一個艱難決定。

西安的確是個不錯的歷史景區，我感覺到很多當地人談到「我們西安」的時候那臉上都是一個神情，就是自豪。





李偉濠



過了五天的西安考察團後，我體會到當地的風土民情和古都文化，令我耳目一新。

與風景如畫的杭州相比，雙方的街上建築都含有中國傳統文化特色，用瓦片所造的屋頂，屋頂上設有被工匠精心塑造的中國獸類雕像，牆壁如同白紙般貼在牆壁，加上古時的建築特色，的確讓人幻想處身在古時城鎮中，恐怕不是在考察，是在穿梭到古代城鎮，隨意往來。這些古式建築不僅是保留古都的特色，還突出中國的傳統特色，吸引了不少外國遊客來此觀賞一番。西安雖是在陝西這種偏遠之地，卻隱藏不少新奇有趣的寶貝。

西安，是發現秦朝兵馬俑的地點。到了現今，在世界上無人不知這個雄偉的遺跡，顯得赫赫有名。存放兵馬俑的古建築物——秦始皇兵馬俑博物館，這個博物館分為一號至三號的大型倉庫所保存，種類不同，樣貌並不相同。兵馬俑的外貌，身形等身體外觀，都是由人手依照將領士兵本來的相貌所雕刻，有些外貌莊重而神威，有些神色嚴肅而冷靜，有些眼神兇神惡煞而無情，各有各的姿態出現在遺跡上，另外各自身穿鎧甲，排列隊伍整整齊齊，場景壯觀，如同親眼見到活著的軍隊顯現在你眼前。可惜他們的兵器已是不知所蹤，不然就如虎添翼

了。雖是兵馬俑尚為缺乏整齊，但突出秦朝在古時的國力高低及顯示我國古時的智慧，可說是我國的象徵之一。

在旅程的第三天，目的地是中國著名的五嶽山之一——西嶽華山。在去華山的路上，遙遠之處也可以隱約看到華山的巨大背影，可是我未看到廬山真面目，卻深深被華山的雄偉外表所吸引，可見是「酒不醉人人自醉」，不過也要自己親自享受一番。考察隊伍到了纜車站後，各自帶著興奮的心情邁向華山的頂點。到達華山的蒼龍嶺，從此嶺往下看，體現出華山山勢險峻，卻勝在山明水秀。山腰中夾帶一條青綠而彎曲的小河，由山上傾流下來，旁邊附有松樹等草本植物做伴，令山景變得充滿生機，恰似人遊仙境。

雖然我國優秀的風景區是多不勝數，卻有些旅遊勝地因極端天氣或人為問題使它們漸漸消失在這個世界上，讓一些旅客無緣前來親自體驗這個世界的美。因此，我們應盡力保護剩下的珍貴東西，不讓它們絕跡，保存這個大自然的自然美。





李泳媚



期待已久的西安考察終於到來了，身為一個歷史科的學生，怎會錯過這次五天四夜的行程呢！這幾天我們遊歷了眾多的名勝古跡，如：鐘樓、鼓樓、回民街、清真寺、陝西博物館、大雁塔、大慈恩寺、秦始皇帝陵博物院等。

當中有著「給我一天，還你一萬年」之稱的陝西博物館。歷史上先後有周、秦、漢、唐等十三個封建王朝在此建都，地上地下文物非常豐富。每一個文物都有其歷史，我緊湊地一個個地參觀了三小時，讓我學懂了很多知識。

然後，我們去觀看兵馬俑，兵馬俑是我國的世界名勝古跡。我以為每一個兵馬俑的樣子都是一樣的，但經過導遊的講解和我們的細心觀看後，發覺每一個兵馬俑的臉型、髮型、體態、神情都各有不相同。可分為將軍俑、武士俑、車士俑等。每一個陶俑、陶馬原本都有彩繪，但由於後來的火燒和浸泡，大多已剝落變色。這是非常可惜！

我最喜歡的景點是華清池和回民街。步入華清池，映入眼簾的是一座座宏偉華麗的宮殿與別致的亭臺樓閣，樹影婆娑間映照著小池，池水清澈，池中荷花在微風中翩翩起舞。華清池裡有皇后、貴妃等妃子洗澡的浴池，其中有一個浴池歷史最悠久。因為那個浴池也是給皇帝和貴

妃共浴的地方，浴池左下方，有一尊貴妃入浴的雕像，她亭亭玉立，婀娜多姿，我從她那豐腴的身材和美若天仙的容貌，覺得她真是非常美。她已脫去衣服，半披浴紗，足踩著溫泉水，正準備洗澡！這麼好的景色，不照相，就對不起自己了！華清池環境優美，建築優雅，怪不得會有這麼多的皇帝或名人暫住這裡。

再者，說到西安的美食，不得不去的地方就是回民小食街，也是我最興奮的地方，回民小食街是居住西安的回族人民彙集的地方。這裡也是清真小吃和陝西小吃的彙集點。一下車，我們就直奔回民小吃街大飽口福。回民小吃街的小吃可真是多呀：肉夾饅、灌湯包、褲帶面、葫蘆頭……各種小吃應有盡有。我最喜歡的莫過是烤優酪乳了，吃了太多油膩的小食，突然來份烤優酪乳，霎時的冰涼口感，入口即化，健胃消脂，是值得推介的小吃。加上回民街也是一個值得買手信的天堂，裡面包含了西安的各種既有特色又便宜的手信物，是一個不錯的地方。

總結來說，西安是一個歷史古鎮，讓我們認識我國的歷史文化，加強我們對民族的體會，最後，這一次西安之旅行程緊湊充實，讓我深深愛上了這個古今交錯的城市。回到家，感受正如杜牧的那句詩所述——「長安回望繡成堆」。





梁楚思



能夠有幸去西安我真的很開心，因為西安現仍存有很多古色古香的古代建築物，讓一直喜愛中史的我倍感興奮，然而這次西安之旅也沒有令我失望。讓我見識到秦始皇的兵馬俑世界，古城牆的風采，還有華山的氣勢等等，這些東西都深深把我迷倒，沉醉於這裡。兵馬俑的千人千面，我很仔細地不斷研究，想試圖可否能找出一張完全一樣的面孔，可惜到最後還是失敗了。

令我深深折服的是登上華山，到山腳的時候，我們用了十多分鐘去乘搭小巴後再乘搭纜車，到現在搭到纜車到華山，才知道是另外一個感覺。在懸空中欣賞山下的感覺，根本用不了各種言語可以表達出來，可能是要去到山頂太高了。我產生了高壓反應，耳朵和頭都很不舒服，有點痛，在坐纜車的過程中我往下看一些很有毅力的人，正在沿著樓梯慢慢一步一步的往上走，我真的十分佩服，我認為自己都不知爬到什麼時候才能走上去，那是一個漫長的過程，由於時間的關係我們只能乘搭纜車上去。到真正到達華山山頂的時候，我才感受到那種氣勢，那種純自然的感覺，我

相信只有真正去過華山的人才可以感覺到吧，我站在上面不斷呼吸新鮮空氣，感受著華山帶給我的寧靜，往上一點就只能自己走上去，可惜我感覺華山被商品化了，各種售賣東西的店鋪，吵雜的人群把華山的風景破壞了，但我仍然找到了一個角落讓我靜靜的感受著華山這座高山。等到我們準備下去的時候天突然下起雨來了，由於我的雨傘仍在旅遊巴上，我們只能狼狽地下山。其實，當時的我真的想衝出去感受著華山給我的洗禮，好好的接受它送給我們的禮物。

離開的時候，我仍往後的欣賞華山的風景，我相信華山是歡迎我們來的，因為它送給了我很多的禮物，天晴的華山，雨後的華山，被薄薄的霧覆蓋的華山，我感覺到了它為我們送上它各種的樣貌。有機會，我希望自己是能一步一步地等上華山，而不是靠高科技去征服它。





梁翠瑜



我一直都對中國的歷史抱有濃厚的興趣，當知道學校舉辦西安歷史文化考察團時，我馬上拉著我的朋友參加，我抱著既興奮又緊張的心情踏上西安之旅。

西安的街道古色古香，充滿歷史文化氣息，放眼看過去，你會發現有很多仿明朝建築，綠樹成蔭尤如置身古代般。西安被世人稱為是千年古都，充滿歷史文化。

其中，兵馬俑博物館，場館內擠滿了不少旅客，我好不容易才擠上前，威武雄壯的軍陣，每個陶俑的神態和裝束都不一樣。可見當時秦始皇的輝煌功績，我不禁為我們祖先的偉大創造所折服。接著我們遊覽華山，我們坐纜車上山，從纜車車廂裏望出去，華山的風景一覽

無遺，絕不能錯過，看著這些風景有種身心舒暢的感覺。其實我想體驗一下步行爬上華山，可惜是沒有那麼多時間的。

然後我們去了回民小食街，由於出發的時候已經是晚上，遠處看過去，整條街五光十色，在小食街路上人群的歡樂中，感受着回民街的繁華，街道兩旁有許多由回族人開設的商店，回族人聚居在這裡，這令我深深感受回族人凝聚力，仍舊保留特有的文化生活圈子。然而我在一間售賣甜品的小店發現一位非常可愛的小妹妹，她的笑容既甜美又天真，有一雙棕色的眼睛，我當然不會放過這機會，和她聊天，原來她已經12歲，在我看來她只有8歲當我要求和她合照時，她十分害羞，太可愛了吧！由於時間的關係，不得不離開，只好依依不捨和小妹妹道別。

我有幸能藉著這次機會一睹古都的歷史風光，其中，這次西安行令我震撼的是兵馬俑博物館，加深我對祖國的認識，並得到很多寶貴的回憶。





梁嘉文



經過這五天，我們參觀了很多西安的景點，其中IMAX立體電影和幻燈立體電影最為有趣。在香港很少機會欣賞到這些電影。通過電影形式學習西安歷史是一個有趣生動的方式。

漢陽陵是一個最為精彩的景點，是漢景帝的陵墓，非常壯觀。雖然受歷史因素影響不能看到地表的外觀，但可以看到地下的展覽品已算不錯。

另一個壯觀的景點是大雁塔，雖然佛寺內沒有什麼可參觀，但我在這景點拍下了很多照片。這是唐三藏建的塔，內有很多經書，現在當然不再放在塔中，已交給中國佛教協會保存。

其次，咸陽機場也是一個不錯的景點。它之所以名為咸陽機場，是因為很多中國朝代都以此建都，為了紀念和尊敬歷代皇帝的貢獻，將機場命名為咸陽機場。

華清池是楊貴妃沐浴的地方，是在農夫耕種時發現的，景點內只有楊貴妃和皇上的浴池為真蹟，其他為裝飾。在這裡我和一群朋友來回上下跑步為你我拍照。還在許願樹下許願，祈求學業進步，走進樹內弄得我整雙鞋的底部也是泥土，非常難清理，但到了最後還是及時清理好。

另外，我們到大明宮國家公園，內有電影院和其他娛樂設施，還看到一群人耍太極、玩太極球、扇舞等。IMAX電影是在這公園的重頭戲，也是西安之旅的重頭戲，我非常高興可以看到IMAX立體電影，因為我是第一次觀賞IMAX形式的立體電影，它與普通立體電影相比，IMAX立體電影所用的眼鏡比較厚，畫面也較立體。

我在這次西安之旅學習和見識到很多事物。





榮芷棋



在西安考察活動中，我們去了不少博物館，例如漢陽宮地下博物館，進入前每人都要套上鞋套。博物館的燈光微暗，聽說是為了保護千年未見光的文物，第一次親身近距離見到皇帝的陵墓，雖然只是冰山一角，卻已經讓熱衷於中國歷史的我熱血奔騰。

在兵馬俑複製工廠擺滿不少現代人所製作的兵馬俑，有高大健壯像真人一樣，有的小得只有手指般的尺寸小人我們都有幸可以獨自做一個屬於自己的小型兵馬俑，製造兵馬俑的主要工具是一對上下結合的石模。後來我問了那位教我們製作小俑的老師，像真人一樣的巨型兵馬俑是否也是以同樣的方法製作，老師指出身體的部位是由石模造的，頭部則是個別仔細雕刻再放在頸部特別設計的位置合上。其實，我們製作的泥土和古代的兵馬俑一樣是取自驪山的紅泥土，烤完後的顏色像大理石一樣光滑非常的漂亮！

華清池是我其中最喜歡的景點之一，這是

楊貴妃御用的溫泉池。半山環繞着充滿生息，周圍種滿柳樹，柳枝在微風吹拂下徐徐飄起，美得讓人不禁愉悅，忘卻煩惱。

沉香華山救母自小聽得多，這次終於來到華山。登華山沒有我想像中的苦，反而非常有趣。在山下沿路看著華山的壯麗令人感動，山裡的空氣也是非常清新舒適，在山上只是靜靜地環視眾山貌，已對忙碌的城市人已是一種奢侈的享受。

眾人等待多日終於可以一睹秦皇陵墓。以前在書上看過不少寫秦兵馬俑的文章和圖片，已經覺得有多壯觀。親身見到真的是兩種不同的感覺。現在兵馬俑分成3個坑供人參觀，1號坑是最大最宏偉的，每個兵俑整齊排列，細看真的千人千面，完全像活生生的軍隊，這只不過其中一小小部分而已。這千古一帝即使在千年後的威風依舊文明全世界，只是我們該為此而驕傲，還是為當年為這而身亡的人而感覺悲哀呢？

回香港前的一晚，我們晚飯過後去了回民小吃街，在這條小街我也買了不少土產回港和親友分享，特別推介綠豆糕，有6種不同的內餡，至於味道好味與否就要則仁見智，適合口味偏清淡人士。

五天四夜很快過去，在這次的旅程中讓我更加瞭解我國古代歷史，還有西北地區的民生風氣和我們幽默的校長。





林順能



這一次，很榮幸能被挑選前往西安，以認識我國的歷史文化，出發前一晚我輾轉反側遲遲不能入睡，心情顯得很興奮，因為能夠有機會體驗回族的生活文化，加強民族融和的體會，而且十分期待那裡的自然風貌，欣賞國家的自然美，而在這一次旅途中我最喜歡的是第一天和最後一晚，因為，這是初來步到的感覺和令人不捨的感覺。

我終於戰勝了睡魔，經過多番翻騰後，準時到了飛機場，這時的心情比昨晚更加興奮和無比緊張，因為這是我人生第一次乘坐飛機。上飛機了，但是安坐後直至到目的地期間，與我想像的不太一樣，因為我坐近走廊位置，不能看風景的，同時，也令我的頭部感到十分不適，下飛機後，還有點走不動，幸好吃了吃口香糖，令我提神起來，拿回行李，再將行李送回酒店後，我們已經到達第一個景點——漢陽陵地下博物館，我們參觀了三條通道，通道裡我們能清清楚楚地看見土製的陪葬品，而陶俑的手是木製的，所以都腐朽了，剩下的只有土製陪葬品。參觀過後，我們去了酒店吃晚餐，突然，老師們說帶我們去超市購買一些用品，我們購買了很多飲品類的貨品。由於我過分興奮的關係，這一晚到了很晚，我才能進睡，就這樣過了第一天。

時光飛逝，到了第四天和最後一晚，早上陽光十分充沛，我們便乘坐了約兩個小時的車程去到了華山，然後進食了一餐，再轉車去到華山的腳下，乘坐纜車，正式登山了，

在山上觀看的景色，十分的優美，能夠觀看到自然的風貌和國家的自然美。我們一直上，沿途觀看的風景一層比一層更添色彩，但是卻聽到了幾陣雷聲，去到了最高的那一層，同學們都忙著做自己的事情，一些在自拍，一些在牌匾旁照相，一些在買紀念品。風吹得起勁，而且帶點清涼，還帶點雨滴。慢著！雨滴？原來下雨了，真是天有不測之風雲，我們只好加快腳步地趕快下山，到了可避雨的地方休息等待雨停下來，可惜雨水連綿不斷，我們只好在雨水變細的時候，再急步下山。其後我們到了最喜愛的景點：回民小吃一條街，當我聽到這名字就覺得興奮，因為那裡一定有很多小吃。這條街十分長，路途中，吃了不少的小吃，和買了不少的手信回去給爸媽。回到酒店，才想到這晚是最後一晚，感覺十分的不捨，而且有種不想睡的感覺，因為不想離開這個地方，可是時間就是過得很快，就到了第五天。

這次行程中，我體驗到很多生活文化的差異，而且品嚐到很多回民的本地小吃，觀賞到很多的自然風光，學習到很多古代的知識，對我日後有很大的幫助，很多謝校長能帶我們到這個這麼多歷史故事的地方，我希望下年仍然能夠參加這麼有意義的活動，在這次活動中，未能完全吸收所有知識，希望有機會自己再次去遊歷，了解更多關於西安的故事。





劉依晴



我從未去過機場，所以提早了半個小時出發，到達後就看到人群聚集，登上飛機的時候，我覺得很神奇，可能與電影上看到的飛機內部不一樣，飛機比較小，較擁擠，一上到飛機，我就睡覺了，直到吃飛機餐的時候，可是我早上已經吃了早餐，就沒有嘗過飛機餐。我們甫下飛機，就去漢陽陵，進入內部，看到古物，我的雙眼發光，可是太遠和太黑看不清楚。之後我們要坐兩個小時車程回市區，在西安的第一餐很豐富，可是我真是不習慣吃西安的食物，晚餐過後，到了超級市場，每個人也滿載而歸。回到酒店就結束了在西安的第一天。

我印象最深刻的地方是華清池，一進入華清池前，有個巨大楊貴妃像，那裡不少人在模仿楊貴妃的動作，十分有趣。在華清池有很多柳絮滿天飛，美麗極了。蔣介石也住過華清池，那是因西安事變而被扣留。在環境優美地方，更有不少詩人寫過關於華清池的詩，例如《長恨歌》。在華清池中我們可以學習歷史之餘，

還能欣賞自然風景的優美。

到了最後一天，我們去了大雁塔，能欣賞古人設計建設的對稱美。大雁塔還是唐三藏為了貯藏在西域取得的佛經和舍利子的地方，可是建築物因為人為及自然的破壞而傾斜了。

吃了午餐之後，就去機場等待，可是因流量控制而推遲一個小時才上機，那一次我終於嘗到飛機餐，回到香港機場便結束了西安五天考察團。

在西安旅程中，我感謝領隊及導遊哥哥，他們在我們吃飯的時候幫我們打點一切，上菜、茶水等雜項，在我們留心看歷史文物時還提醒我們要準時集合，除此之外還有老師，他們除了欣賞文物外，還要留意我們安全，才令這次考察中沒有意外發生，所以西安五天考察團，我十分開心地度過，還結識一群朋友，學習到歷史文化及欣賞自然風光。





彭馨儀



在西安的五天裡，我了解了很多關於中國的歷史文化，看到了很多祖國的自然風貌，例如：華山。在華山我感受到山的高，在乘搭纜車的時候，我看到了華山的風貌是何其壯觀！

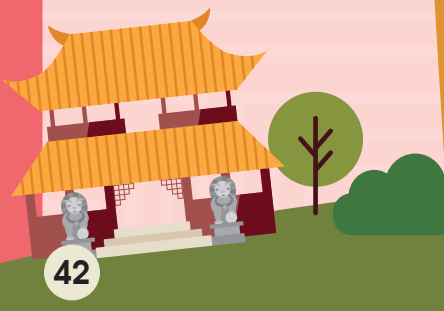
我們去了很多的地方，例如漢陽陵地下博物館、華清池、大雁塔、兵馬俑等，在這些地方我了解很多中國的歷史文化。

在這五天裡，讓我最難忘的是在大明宮國家遺址，我們在那裡看一部關於大明宮的傳奇電影，見識到以前大明宮的華麗和具有藝術氣息的地方。看完電影後我們參觀了很多關於古代用的錢幣、鏡，衣裳。我覺得古代的衣裳非常的美麗，突顯了女性的美。我們在那裡更進行了模

擬考古，感受到考古學家考古時的情景和感受。同學們都拿著鏟，在一堆沙土裡挖一些預先埋好的物品，經過一段時間陸陸續續有一些同學挖出了兵馬俑等一些東西，可惜我挖了很久也沒有挖出來。大明宮國家遺址公園，在發現的時候已經被大範圍地破壞，現在的大明宮是後期模仿以前古建築而美化的。

回民小吃一條街也是令我難忘的地方，那裡是一條大約長兩三百米的街，裡面開鋪的人大多回族人。裡面有很多具有特色的小吃，有很多平時我們吃不到的小吃，簡直是回味無窮！在買小吃時我和一個回族人聊了一會，學了一句回族話——你好。他們很友善，也很熱情。

在西安的五天裡，加深了我對回族人的了解，遊歷了很多地方，看到了很多那裡的自然風貌，吃到了很多當地的特色小吃，這五天的旅程過得很愉快！





邱家全



這次西安古都之旅令我獲益良多，包括學習當地文化和認識中國歷史等，在這短短的五天裡，雖然時間並不多，但我們去的地方卻不少，有華山、兵馬俑、古城牆、回民小吃一條街、大明宮國家遺址公園、漢陽陵地下博物館、兵馬俑複製工廠、華清池、大雁塔等，這些西安的景點，處處都是壯麗雄偉。

其中，我最喜歡的景點是秦始皇兵馬俑，因為我修讀的中國歷史科的老師常提及西安的兵馬俑十分宏偉，當我去到兵馬俑的時候，我整個人都呆住了，因為兵馬俑的範圍很大，可以看出當時要運用多大的人力物力才能建成；再者，那些兵馬俑還保存得那麼好，證明現時中國的科技發展多麼發達。

另外，在大明宮國家遺址公園看到

很老伯伯和老婆婆在公園的空地上玩陀螺，而他們玩陀螺是用長鞭打那款陀螺，我認為非常有趣。華山也是一個壯觀的地方，我們由華山最頂往下望一片湖光山色的景象，不過因為天氣的關係我們提早回去，真是可惜。其中有一晚是去回民小吃一條街，對於一個愛吃的人來說，根本就是一個天堂，我與同學一起沿著這條小吃街，一邊吃小食，還順便買一些西安特產給我的同學。到了最後一天我們到機場跟導遊阿寶道別，這次西安古都之旅的五日四夜旅途中的苦與樂，苦就是不太習慣當地的飲食文化，而樂就是可以擴闊我的視野和增進自己的歷史知識。

總的來說，這次西安之旅雖然時間不多，但令我獲益良多。西安，終有一天我會再回來欣賞風景和享受美食的！





區雪莉



很開心，這次的西安之旅認識了許多朋友。在這裡首先十分的感謝老師給我們編的吃飯座位，這短短的5天4夜裡，我們這組人由陌生到熟悉，當中點點滴滴的心路歷程到現在一直都很難忘。

記得在我很小的時候，自從看過一位朋友去西安回來的照片後，心裡一直暗暗地記掛著這個地方，尤其是兵馬俑。如今，我終於能親遊西安了。一直以為，西安只有兵馬俑，殊不知西安還有華清池、華山、古城牆等名勝古蹟。在回憶中，戲裡楊貴妃浸在煙霧山中的池子洗澡，而現實中的華清池是被眾屋子圍著的，更增添了一份中國味。

其中最印象深刻的就是華山，因為那天比平時早起半小時，我們快速地吃完了個早餐便匆匆出發，同學們都趁乘車的時間抓緊睡覺，貼心的導遊在路上也甚少說話，全車陷入一片靜悄悄的氛圍。我們到達了華山山腳附近的酒店吃飯，終於稍增添些氣息，不是因為大家的肚子餓，而是酒店大堂裡擺設了幾件古裝服，各位同學們都紛紛跑去大堂玩起，當然，身為最愛古裝戲的我也不例外，拉著我的同組同學率先玩起來

了，照了很多有趣的照片。吃完了中午飯後，我們隨即又再乘車，經過一段路程，最後再搭纜車。終於，終於幾經辛苦，我們到達華山山頂了。因為這一天的時間大部份都在車上，因此十分難忘。

最有趣的景點是古城牆，城牆裡的建築物高度相若，四周環繞著小河，小河外種了許多整齊的樹，由城內到城河外一氣呵成，富有古典風味。聽導遊說古城牆的歷史意義比得上兵馬俑，可惜古城牆外建滿了高樓大廈，令古城牆申請不了世界物質文化遺產。也因此，當局在市中心建了許多古建築圍繞著古鐘樓，令整個西安市中心看起來活像個古色古香的古城，足叫一個超愛古裝劇的我抓狂。我想，我再長大一點，一定會再去一次西安，圓我的古裝夢。





蘇媚怡



乘坐飛機往西安，我的心情一直激動得不能平伏。我終於有機會一睹千年古城——西安，我的心情怎麼可能平靜起來？

雖然這是我一直期待的旅程，不過開頭可真不好——我暈機。在飛機上吐了兩次，下了飛機之後乘搭汽車——我暈車，又吐了。恍恍惚惚之後，我到達了第一個景點——漢陽陵地下博物館。

漢陽陵地下博物館對我而言是一個神奇的地方。為什麼這麼說呢，因為這雖然說是一個博物館，但是實際上還是一個墳墓，只不過這個墳墓比起其他墳墓來說比較巨大，而且具有極大的歷史價值。不過我在漢陽陵博物館看到的最讓我印象深刻的不是那些極具價值的藝術品，而是那齣「幻影」，類似不用帶3D眼鏡看3D電影，用特殊的光影技術重現了漢皇朝的歷史場景，令我震驚萬分！

而往後幾天的旅程也是精彩萬分。

比如說去兵馬俑製作工廠學習製作

小兵馬俑，開始的時候我還以為是我們親自用手捏製，我還緊張兮兮地擔憂我那沒有一點技術可言的捏土技術。而我慶幸而又遺憾的是所謂的兵馬俑製作，居然只是用模具製作的，沒有一點技術可言。而且到最後陶俑脫模之後，我看見陶俑臉上細細的裂縫——這真是令人沮喪的失敗品。不過我也沒多在意，人總有第一次的嘛！

華山風景區也是令我記憶深刻的地方，那裡的山峰陡峭，布有奇異怪石，一草一木充滿靈氣。而在華山那兒也是我在西安那麼多天第一次看見陽光的地方。華山風景優美，慶幸的是我們不需要用腳爬上華山——它太高了，乘搭著纜車讓我有種不安感，幸好沒有暈纜車，不然那真是一個巨大的悲劇！

在西安旅遊的那麼多天，我深深地感覺到西安人對西安的一種熱愛。而作為旅客的我，真不枉此行。





覃錦華



西安是我國的其中一個歷史古鎮，我們除了藉著遊覽歷史古跡，認識我國的歷史文化外，我們還可以藉著遊歷我國的自然風貌以欣賞國家的自然美。旅途中我們參觀了漢陽陵地下博物館、大明宮國家遺址公園、古城牆、陝西歷史博物館、兵馬俑複製工廠、華清池、秦始皇兵馬俑博物館、華山風景區、回民小吃一條街以及大雁塔等等十個景點。其中我最喜愛而印象最深刻幾個景點分別是大明宮國家遺址公園、古城牆、秦始皇兵馬俑博物館、華山風景區以及大雁塔這五處。

當中大明宮國家遺址公園是節目最豐富的一個景點，有大明宮傳奇3D電影看、參觀考古探索中心以及讓我們組隊進行模擬考古探索，讓我們了解到考古人員是多麼辛苦地發掘每一件文物，而最精彩的莫過於3D電影了，裡面的舞蹈表演讓我了解到唐朝的舞蹈與外族的舞蹈（康國）的相互配合會是如此的華麗，也了解到當時的舞蹈文化。而古城牆則是經典十足，築起的城牆磚塊仍然是古代流傳下來的，只不過做了一些基本的修補，在城牆上面往下俯視，那感覺是多麼的雄偉；但是因為時間不足的關係，我們走了四分之一路程就要折返了，感覺有點失望。

比起這些，後半段的才是精華所在。最大焦點之一就是秦始皇兵馬俑博物館，我們合共參觀了三個兵馬俑坑，加上

導遊邊走邊解說，讓我明白到中國古代文化有多麼的厲害。其次是華山，又稱西嶽，為五嶽之一，地勢十分險峻，且被譽為「奇險天下第一山」，乘坐登上纜車上落時真是心驚膽跳的，不過美中不足的是下雨，令我們的行程縮短了，還好都不是空手而回，都有幾分收穫。

到最後的大雁塔更加值得紀念，因為只有極少數人能夠上到大雁塔去參觀（我是其中之一），裡面分七層，寓意救人一命，勝造七級浮屠！由於時間緊迫，我們一下就登上了塔頂，再慢慢地往下走，邊走邊記錄每一層所擺放的佛教珍藏寶物，雖然很累，但我覺得這是值得的。我們可以與一眾同學開心地度過了這五日四夜的路途，可以共同分享自己的得著和喜悅，還進入了回民小吃一條街去體驗回族文化的食品和特產等等，都令我回味。

我個人認為這次旅途中最大的得著是能親身感受秦始皇兵馬俑博物館的一切、加深對祖國歷史文化的認知。要令自己比以前更加自律，不要因自己所犯的錯事而連累大家一起受罰以及拖慢大家的行程。





王立傑



能夠參與考察之旅，令我覺得十分興奮。

這旅程是十分充實的，因為西安是中國的歷史之都，在西安所有的景點都是與歷史有關，在西安可以感受到中國的宏偉和壯觀。

第一天我抱著興奮的心情到達西安機場後，吸收到西安清新的空氣，第一個景點是漢陽陵地下博物館，博物館內的每一個都是真蹟，都是以前皇帝的陪葬品，可以看到以前皇帝是多麼受尊重的，而且陪葬品有人、豬、牛、車等物品製作十分精緻。到了晚餐，這是在西安的第一餐，西安的食物比香港清淡，而且是以麵條和包點作為主食，起初我不是太習慣，不過經過一整日的行程後，感到肚餓，所以也大吃了一頓。回到酒店後，我先洗澡，然後和同房的朋友寫日記和分享整日的行程。

第二天，到了大明宮國家公園，到了公園後，首先在戲院看了一齣關於大明宮歷史背景的电影，在短短的半小時，我們可以看到整個大明宮歷史背景和到

現在的發展保育，然後到了旁邊的展館，模仿製作陶瓷工藝以及到旁邊的沙池，學習考古學家如何發掘這些文物。接著到了陝西博物館，這個博物館內全部是陝西省以前的歷史文物，我認為可以看到這些文物也是非常值得的，最後一個景點是古城牆，這也是我認為最有欣賞價值的，整個城牆是由古代保留到現在，城牆的外面是西安的市中心，城內沒有高樓大廈，而且是整個西安最有價值的核心部分，而城外是一個完全不同的地方，有高樓大廈，但是被稱為「郊區」。

第三和第四天，我們到了兩大景點，兵馬俑和華山，兵馬俑的精細度令我感到十分好奇，原來以前的人也有高技術來做出兵馬俑，就連鞋底也有紋；華山真不愧為中國五嶽之一，直到登上山頂，看到的風景像一張山水畫，讓我也不禁拿出相機多拍幾張照片，我們每一個也在「華山論劍」的雕石旁拍照留念。晚上到了回民小吃街，我們買了手信，我也吃了回民的特色小食，感受地道的風味。

最後一天，我們到了大雁塔，在自由時間，我和幾位同學到了大雁塔頂看到整個西安市，完結後我們就到了機場，我們的西安旅程就圓滿結束了。

在這個旅程中，我十分高興可以體驗和同學一起遊玩，我更學到了中華民族的歷史，希望下一次也可以參加境外考察。

学习杨京红同志先进事迹 树立爱岗敬业新风尚





王依妮



是次的西安古都歷史考察之旅，帶給我最大的心靈衝擊，便是宇宙恒河的浩大，人類文明的渺小：「想秦宮漢闕，都做了衰草牛羊野」，縱使你百年輝煌，最後卻只剩下令後代回望的歷史。其次最有收穫的，便是我能飽嘗美好的自然風光與美食。

導遊告訴我們，西安雖然作為中國的六朝古都，但是在今天，留在地面上的歷史遺跡幾乎沒有，除了古城牆，其他的多數都是經過修復或者後代改建的，例如華清池，唯一的真跡只有當年楊貴妃泡過的溫泉水。這怎麼能不讓我感慨，就像大明宮，大唐帝國的政治中心及象徵，規模宏大，壯麗奢華，但最後卻被戰火毀滅。這曾經作為當時世界上最輝煌最宏偉的宮殿，到了今天，已經沒有任何痕跡，除了史書上的記載外，彷彿從未出現過一樣。

西安地面上最具代表性的兩座古跡是古城牆及大雁塔。古城牆由興建到現在，已有了六百多年的歷史；大雁塔則是由唐朝時期的玄奘西天取經回國後親自監造的。兩座古跡經過了幾百年歷史，天災及人禍都沒有使它們倒塌，而大雁塔現在的傾斜，還是因為現代人過量抽取地下水造成地基不穩引致

的。唉，不得不佩服古人的智慧及技術，再想到那些建造豆腐渣工程的不法商人，實在是讓作為中華子孫的自己無地自容。

西安雖說地面上的歷史遺跡不多，但是地底下卻有不少文物。例如此次旅行的第一站漢陽陵地下博物館，再如世界第八大奇跡秦始皇兵馬俑。這兩個都是古代帝王的陵墓，而被後人挖掘出來的。對於考古這一行為，自己是帶有不贊成的意見的，說白了，就是光明正大的盜墓。往日的帝王權位至高無上，死後原應安息，不被打擾，可是後代人卻挖開他的陵墓，再供遊人一批批的進去觀賞，於是乎便有了一種同情帝王的淒涼感。但是對於過去的一切我又抱有好奇，想要探索的一下。於是乎，糾結了……

除了歷史文物，再感慨祖國的地大物博，使得在一個地區內，也可看到不同的自然風光，當中包括風景如畫又險峻的西嶽華山及吃到風格口味完全不同的美食如陝西西安的川菜。頓時覺得生在中國真是人生之一大樂事也！





吳澧欣



為期五天四夜的西安之旅，給我留下了難忘的回憶。除此，更加深了我對中國歷史的認識，西安的歷史悠久，文化積澱非常厚重，是一座現代化和歷史感並重的城市。就如同大家一樣，我對西安的僅有印象便是知道它是古代絲綢之路北線最初起點，再則便是兵馬俑。我常在書籍和電視上看兵馬俑，卻只是隔空搔癢，並不能滿足我對它的嚮往。終於在此行，滿足了我的好奇心。法國總理希拉克曾在參觀完兵馬俑後，稱不到兵馬俑不算到中國，更將其譽為世界第八奇跡。兵馬俑分為三個坑，一號坑是最大，6000餘陶人陶馬站立在環形方陣裡，井然有序的排列著。

那些士兵軍容嚴整，氣勢

雄偉，勢不可擋，剎那間歷史距離就好像消失了，一種神秘的力量把我帶進喊殺震天、戰車嘶鳴的古戰場，真是「前不見古人，後不見來者」。兵馬俑是留給我們後世人一份最大的文化寶藏，我深深為自己身為炎黃子孫而感到自豪。

此行最令我畢生難忘的更有華山之行，華山又稱西嶽，為五嶽之一，海拔2154.9米。不僅雄偉奇險，而且山勢峻峭。山峰與山峰緊密聯繫，連綿不斷，山的頂端彷彿與天相連，雲朵瀰漫在山峰間。放眼望去，尤如一幅美麗的畫。在我們到達了山頂的時候，一陣陣清風迎臉而來，望著如絲般的白雲環繞在身

邊，在此刻，人類在大自然的面前是多麼渺小。只有登上此山，才會感覺一覽眾山小，不禁感歎大自然的鬼斧神工之作，造出如此令人迷醉的仙境。





洗文鋒



十分幸運，我可以參加學校這次的西安之旅。

在這次的旅行，我過得十分開心，因為在路上看到的風景都是古色古香。記得剛剛步出西安的機場，便嗅到了清新的空氣，使人格外精神。

乘上旅遊巴士，離開了機場。從車窗向外看，使我十分驚訝。窗外居然是一片綠油油的小麥田，真是令眼睛舒服，於是我拿起手機，將這片綠油油的翡翠記錄下來。因為在香港是很難看得到這麼大面積的小麥田的，因此我要將這翡翠的美景留下來。

經過十多分鐘，到了今天的第一個景點——漢陽陵博物館。在漢陽陵博物館裡，安葬著漢朝的漢景帝，而漢景帝

對漢朝的付出也很多，他統治時期和他父親文帝統治時期合稱文景之治。在博物館內我們只看到陵墓的其中幾條坑，雖然只是幾條坑，但也可以看的出中國古代皇帝陵墓安葬的模式，每一條坑都是迷你版的皇宮，例如有廚房和太監房等。而令我最深刻的是太監坑，在太監坑裡的陪葬品都雕刻得非常精緻，比如是陶製的人，那個陶俑的外形造得栩栩如生，就連陶俑的眼睛都雕刻的炯炯有神，甚至連眼睫毛都雕刻上去。因此，不由得不佩服中國古代人的智慧和手藝。

現在回憶起旅行的那些日子，都是有著一種不捨的感覺，如果時間可以倒流，我真希望可以再次與同學一起，一邊說，一邊看著文物，再次欣賞這些古代的遺產。





謝嘉穎



從這次去西安考察旅行中，遊覽過西安各歷史古跡，發現西安，是一座歷史悠久的城市。漫步西安，氣象萬千的名勝映入眼簾：世界八大奇景的秦始皇兵馬俑，佛教古剎的大雁塔，中國保存最完整的城牆——古城牆。這些，都充分展現出西安豐厚的文化底蘊。

我最喜愛的是我國現存最大的明代古城牆，這是當時規模最完好的古代軍事城堡設施。我驚歎我們的祖先有這樣的能力和智慧，用雙手建造出如此雄偉壯觀的城牆。最可惜的是，古城牆並沒有納入世界文化遺產。

當然，也有一些令我印象很深刻的地方，例如回民小吃一條街，回民街是一個聚集陝西各地各色小吃和特產的地方，到了晚上，那裡燈火通明，人山人海。回民街位於鐘鼓樓西邊大約一公里的地方。回民街裡面以涼皮最有特色了，這裡的涼皮和平時我在香港吃到的不一樣，香港的涼皮會放一大堆花生、鹹菜、麵筋等配料，總之就是涼皮少，配料多。但是西安的涼皮是實實在在的厚麵皮，調料也不多，只有辣椒油、醬油等基本調料，口味很不錯。

另外，兵馬俑博物館也是個令人印象

很深刻的地方，它是世界第八大奇跡，它再現了二千多年前秦朝威武雄壯的軍陣，它是世界人類文化藝術寶庫中的奇珍。世界八大奇跡之一的兵馬俑是我國最大的古代軍事博物館，規模壯觀，氣勢雄偉。每個士兵的樣子、表情、頭髮、兵器、衣服等都不一樣。個個高大威武，身高1.8米左右，非常精神。站得筆直筆直的，眼神十分銳利。有的拿弓、有的拿劍、有的拿矛等等。我驚歎：在二千多年前，我們的工匠有這樣精湛技術做出現代人都感歎不已的陶俑。

還有其他，例如華山、大雁塔等等，如果真的要說，說一天都不夠。

旅途中總少不了苦事，那就是，時間太少了，每次都來不及仔細的觀察各種古跡。時間表似乎很趕，總要趕去下一個景點。例如在華清池，那裡有很多值得參觀和細閱的地方，但是時間不太夠，到最後還是跑回去集合點，幸好沒有遲到還早到了一點。

當然，在某種地方，遊覽時間不夠就是我本身的問題了，在回民一條街裡，我總是在一個商鋪裡面看很久，糾結很久，以致到最後沒有把整條街走完。回酒店後我也懊悔不及，下次我一定不再這樣做，一定會改進的！

西安之旅讓我認識了我國的歷史文化，也體驗了回族獨特的生活文化，加深我對民族融合的體會，也藉著遊覽我國的自然風景，欣賞到國家的自然美。





楊昇貴



隨着時光流逝，一眨眼五日四夜的「西安古都歷史考察之旅」已圓滿結束。從開始空蕩蕩地前往，到最後滿載而歸地回來，當中有不少是手信，但是最要的是充滿着我們之間的友誼和快樂回憶。還記得當初我們一班無知少年，一接到「西安古都歷史考察之旅」的通告，二話不說就決定一起參加，經過選拔、會議。最後公佈入選名單，這些事情也是共同度過的回憶，一輩子也不會忘記。

西安古稱長安，是中國歷史上最重要的千年古都，充滿着歷史遺跡、文化和民族融和的機會。例如陝西省歷史博物館的兵馬俑、中外遊人絡繹不絕的西安城牆、擁有評價很高的漢陽陵博物館、最著名西安地標大雁塔、以及較近期發現的地宮遺址等。

而我在這麼多名勝景點中最喜愛的是中外遊人絡繹不絕的西安城牆和西嶽華山。西安城牆是建於公元14世紀興建的，它把西安分為城內和城外。西安城牆最特別之處是在現時科技發達的西安市之中，竟然有一座建於公元14世紀城牆，而城牆就如古代文化與現今社會的一個聯。現今長近14公里的西安城牆，遊客只要在城牆上環繞一圈就如環繞了整個西安市。而當我們上到城牆看到最多的不是中國人，而是西方人，可想而之西方人對中國歷史遺跡、文化也十分仰慕，因

此身為中國人的我也感到驕傲。

另外，西嶽華山也是我最喜愛的名勝景點。西嶽華山向來是五嶽之中我最嚮往的，因為我覺得它的氣勢最磅礴雄偉。可是要體驗出華山氣勢磅礴雄偉也不簡單。首先我們要從酒店乘坐兩小時多的巴士，其後坐三十分鐘左右的小巴上山，之後再要乘坐十五分鐘纜車，最後再踏上又遙遠又險峻的山路，最後就到了華山山峯了。這些上山之路對於擁有良好體能的我算不了什麼，只是昨天晚上在酒店的健身室與林老師健身比拼後有點累，所以上山時有點兒吃力，但是我卻換來勝利。

我十分慶幸能參加這次「西安古都歷史考察之旅」，我能參與這次考察要多謝老師給我的機會和對我信任，能令我有擴闊眼界的機會，也多謝一班陪同老師和校長一路上看顧。經過這幾天的考察，加深了我對祖國歷史遺跡、文化的認識和對於民族認同。最重要是在這幾天能鞏固我們同學之間的友誼，當中有歡笑，也有快樂。能與老師之間相處更加融洽和加深認識。

西安是一個讓人目不暇給的城市，充滿着歷史氣色，值得一去。





葉羽紅



第一天去到西安我們就感受到清涼的細雨，新生的氣息讓人倍加精神。這是一個新穎的城市，全新的面貌，帶我慢慢進入古代的世界。中國是一個擁有幾千年歷史的帝國，有深厚的底蘊，象徵著它有一定的地位。

歷史的考究和手工製作，讓我們感受到古代人的聰明和智慧。雖然古時的科技和技術並不算發達，但人們的製作卻精湛而且完美，特別是陶瓷的燒製，既需要很多的心力和時間，又要無限的創意和集中精神。這個考古活動，讓我們體驗到考古需要很大的耐心和毅力，是一項非常艱巨的工程，體現到考古學家的偉大。

大自然的美景總是那麼動人，西安是一個保育得非常好的城市，不但把一

下著名的古建築留下來，而且把整個城市都規劃的非常優美。以古城牆作為一個中介線。而古樓為地標性建築，所有的高樓大廈都不得高過它，而商城和樓房都加上古式風格，再加上到處綠樹如茵，把我們帶到了古代。這裡的一切都讓我們感覺很清新，很舒服。

華山是我最喜歡的地方，這裡彙集天地靈氣，鳥語花香，每個山形地貌都非常險峻威嚴，就像一個個俊男的傲氣，加上新鮮的空氣，讓人捨不得離開這裡半分。

大雁塔更是一個象徵式建築，保留了上千年歷史，雖然地鐵的工程導致大雁塔歪倒，但因為製作的精湛，以至於大雁塔能夠繼續保留下去。

這是一次難忘的旅程，讓我有不同的體驗和感受。





張思琪



人生第一次到西安，心裡十分激動和期待。我們對西安的認識只是局限在中國歷史的書本上，西安的歷史背後，我們一直都幻想著它是一個十分美麗的城市，很想有機會去認識一下中國古都。這次機會終於到了，幸運之神降臨在我的身上，我終於可以去認識這個古都了。

在這幾天的考察中，我們去了很多的地方，例如：漢陽陵、兵馬俑、古城牆、大雁塔、華清池等，這些地方都是記載著中華民族上下五千多年的歷史的。在這裡我學習了很多關於中國的東西。

其中讓我覺得最難忘的就是去看兵馬俑，上華山和去回民一條街，這三個地方是令我印象最深刻的。

讓我先說說兵馬俑吧，秦始皇陵建於西元前246年至西元前208年，歷時39年，是中國秦朝皇帝秦始皇的陵墓，也是中國第一個規模宏大、佈局講究且保存完好的帝王陵寢。因為它太大了，目前尚未發掘完成，裡面的兵馬俑現在

正被人們不停修復，雖然這次去見不到全部的兵馬俑，但是我們至少能學習到有關兵馬俑的知識。

另外，華山是五嶽之中最險峻的山。導遊先生在上山前吩咐我們要小心山路。上到華山的第一個感覺就是美啊，重重疊疊的山峰，真是美麗極了。

最後，我最喜歡的地點就是回民一條街，在回民一條街裡，我們都能看到很多穿著各式各樣的人在街上叫賣，那裡有很多不同民族的飾物，我們一去到那裡就立刻去買紀念品給遠在香港又未能和我們一起去的同學們，我們更按捺不住去買一些特色小吃來品嘗品嘗。

經過這五天來的考察，我們都對西安這個城市有了更深入的瞭解，我們再從中感受到了中華民族的文化傳統，也加深了我們對古代中國的認識。如果可以我希望再去一次西安，再感受一下西安的傳統文化。





張瑋晏



雖然西安探古之旅已經離開了一段日子，但是旅途的點點滴滴我仍然歷歷在目。每一次的外出都能學到很多課本上永遠學不到的知識，讓我獲益非凡。這一次在西安我最大的收穫除了對歷史的認識之外，還有對人生的感慨。

而讓我最影響深刻的地方就是在華清池。初到華清池的時候就被眼前的宏偉景象震驚，也立即愛上了這個地方，華清池的入口就是一個巨型的雕像，雕像的內容就是幾個宮女和樂師正在演繹著唐朝歌舞，而中國舞正是我最愛的一種舞蹈，我和

幾位同學雀躍地在雕像前合照。在華清池裡除了瞭解到唐代的歷史，也學到了民國時期蔣介石被抓的過程，這就是中國歷史上最重要的一個轉捩點。在這裡唐玄宗和楊貴妃的愛情古寺讓我動容，蔣介石的生平又讓我感歎。

還有另一個令我記憶深刻的地方就是大明宮遺址公園，在我感動的是《大明宮傳奇》這部電影，當世界各地的使者進朝向武則天拜見的時候，我為當時國家的興盛而心情澎湃，想到清代末八國聯軍入侵我們中華民族時卻心情十分低落，我想這就是歷史，起起落落，不

論興盛或是衰亡，都敵不過時間的洗刷，宏偉的宮殿最終化成一片廢墟，曾經是高高在上的皇帝最終也化為塵土。歷史教會我們以前史為鑒，為我們祖國的未來而努力、奮鬥，保護國家的每一片壯麗的寸土山河。





鄭珮珊



在得知自己能夠參加西安遊學團的時候，我已難以按捺心中的興奮。

西安，古稱長安，是中國歷史上建都朝代最多，時間最長的都城。有著7000多年的文明史、3100多年建城史和1100多年的建都史，是世界四大文明古都之一，絲綢之路的起點，一個極具歷史文化內涵的地方，可以說是中華文明的發揚地。這一切的一切無不吸引著我，所以我非常希望能夠親身感受一下古都的文化。

下機後的第一天，迎面飄來的涼風正是我們所期待的。

這幾天，我們參觀了博物館，有秦始皇兵馬俑博物館、陝西歷史博物館。見識到了許多價值連城的文物，雖然大部分文物的原材料不算特別珍貴，但是

其中包涵了那個時期、那個朝代的生活文化，以及出色的工藝製作，我個人認為這些才是它們真正的價值所在。

在遊覽的地點裏面，我最喜歡的是大雁塔。對我來說這個地方有著特別的回憶，我曾經無數次在長安闖蕩，無數次經過大雁塔，也曾與同班同學登上大雁塔俯瞰長安的風景……這當然不是在現實世界，而是在一款以西遊記為背景的網絡遊戲裏。可惜當中只有我一個在這距今1000多年的大雁塔前，緬懷我們的同窗生活。我希望有一天我們能重遊長安，一起登上大雁塔。

不得不提的還有西安的美食，有著獨特的風味，在香港很少有機會能夠嘗試。這也是兩地飲食文化不同的體現，令我增廣了眼界，體驗到不同地區的飲食文化。





鄭雅寧



出發前一天晚上，我激動得睡不著覺，翻來覆去地在想這次的西安之行會怎樣，我非常期待……

一大早就起床了，懷著最期待的心情和同伴走去機場，在機場換完登機牌，入了安檢就去吃午飯，吃完午飯就登機了，真是做什麼都是興奮的，終於登機了，不一會兒就起飛，這兩個多小時就這樣昏昏沉沉地睡了過去……

終於到達目的地了——西安。

我們去的第一個目的地就是漢陽陵地下博物館，環境有一點冷並且下著小雨，但這並不能影響我們的心情，可能因為下雨，人不多，有一絲淒涼的感覺，進入博物館需要先穿鞋套，博物館內的玻璃都是差不多比防彈玻璃還厚，因為為了保持這些古物是出於一個真空的環境，不易被腐蝕。我們的腳下都是透明的玻璃，可以清楚地看到以前皇帝陪葬的東西，最後逛也逛累了，就去酒店裡吃好吃的了，晚餐非常豐富，有我最愛吃的烤鴨，吃完晚飯因為怕我們餓，所以校長讓我們去附近的超市買吃的，哈哈，當然洗劫了不少吃的。

第二天起了一個大早，我們這天去了大明宮國家遺址公園，我們先去看了大明宮傳奇3D電影，真實讓我們歎為觀止，精彩極了。

然後就是我們最激動的考古活動，我很幸運，經過「千辛萬苦」挖出了一個兵馬俑，真是意外之喜。之後我們去了陝西歷史博物館，裡面有很多古物，特別是以前用的紙幣交子、服裝之類的讓我們真正瞭解了古代。中午飯我們吃了陝西八大碗風味，非常可口！之後我們去了古城牆，這就是以前用來抵禦敵人的建築，真的很雄偉，這裡風景獨好啊！晚上我們吃的是正宗的中式飯菜，一樣覺得好吃！

第三天我們去了兵馬俑複製工廠，很高興我們有機會可以自己親手製作一個兵馬俑，兵馬俑

的樣式很多。之後我們去了華清池，像一個世外桃源，柳絮隨風飄起很夢幻，我們也參觀了楊貴妃洗澡的地方——御湯。只能用一個大字來形容，參觀完華清池之後我們要補充能量，中午飯我們吃的是褲帶麵，那個麵條真的很寬啊！吃過午飯，我們參觀了最讓我們期待的地方——秦始皇兵馬俑博物館，那裡有很多遊客，包括外國遊客都想一睹秦始皇陵墓的威風，我們參觀了一、二、三號坑，最大的就是一號坑，完整的兵馬俑最多，還有一些是正在修復中，而二號和三號坑的兵馬俑就不太完整了，破損較大。

第四天我們去了風景名勝區華山。從酒店坐車坐了兩個小時左右，吃過中餐後我們便開始了華山之旅。我只能說華山的景色太美了，美得有點不真實，站在山頂就好像能做詩了一樣，那種悠然自得，那種旁若無人的感覺，真好，但天空不作美，下起了雨，我們不得不提前返航，本覺得很掃興，但看見雨霧中的華山有一種獨特的美，那種隱隱約約，朦朧龐龐的羞澀之美。下了山返回西安，晚飯時吃餃子宴，差不多有七八種餃子，餃子皮有很多顏色，綠色、白色、黃色……晚上我們就是去回民小吃一條街。到了那裡，吃的買的應有盡有，燒烤、羊肉串、麵筋、麻辣燙、羊肉泡饃等等，看得我眼花繚亂，買點特產回去給父母或朋友。吃了玩了就心滿意足的回酒店了，第二天就回香港了，突然覺得心中一陣失落。

最後一天我們去了參觀大雁塔，本以為我們去的已經夠早了，可是仍有很多遊客比我們還心急，早早地到了這裡參觀大雁塔的風姿，大慈恩寺也是一個很吸引人眼球的地方，怕錯過飛機，我們很快結束了大雁塔之旅，到了機場我們都依依不捨，這個古都在這五天給了我們太多驚喜，如有機會我一定會再訪此處，找尋更多它神秘的地方。





周嘉華



有人說：「要看地上的中國，一定要去北京；而要看地下的中國，那就要去西安了。」

西安，一個並非港人首選的旅遊勝地，卻承載了中國多個朝代的歷史與輝煌。同時，也是中國四大古都之一，是外國遊客一個熱門的中國旅遊聖地。

我很高興能夠有幸參加今年的西安遊學團，這也許會是我中學生涯中最後一次參加學校組織的境外遊學團。在這次的遊學中，讓我獲益良多，不僅對當地的文化、經濟和民生有了一個大概的了解，還更深入的了解了古代中國的歷史。

在五天的旅程中，我們參觀了大雁塔、陝西歷史博物館（秦兵馬俑）、華清池、漢陽陵、華山……而我印象最深刻的當屬兵馬俑了。

在去陝西歷史博物館觀看兵馬俑之前，我們去了當地一個比較著名的兵馬俑製作工廠，自行製作了一個專屬於自己的兵馬俑。這和歷史博物館裡真正的兵馬俑不同，我們自己手工製作的兵馬俑是用模型製作，簡單、快捷、方便，而且我們製作的兵馬俑只有三種人物（文官、武官和弓箭手）。

真正參觀兵馬俑時，由於我們是先看一號坑，那裡的兵馬俑都是又經過專業人員修補過，十分完整。它們整齊地在坑裏一個個排列起來，當時真的覺得眼前的景象無比的震撼，可以說是畢生難忘。那裡每一個兵馬俑的五官和面部表情都雕刻的十分精細，而且完全是千人千面。站在觀賞臺上，看著一個個的兵馬俑，為我國古代人民的智慧和手藝感到無比的自豪與驕傲。之後，我們參觀了二號和三號坑，都是一些未修補的兵馬俑，與一號坑對比，不禁覺得科技的偉大。一個個四肢不全的兵馬俑，有些甚至連頭都沒有，最後卻能拼出如此完整的兵馬俑，真的感到深深的佩服。

除了參觀當地一些著名的旅遊景點外，我們還品嚐了當地的回族美食，真的十分美味，尤其是它的回族風味餐。如果有機會，我一定會再去品嚐的。

五日四夜的旅程雖然很短暫，但是這是我人生中一個很美好，也很難忘的回憶。





周燕



短 短的五天西安古都歷史考察之旅已經全部結束了，隨著飛機的起飛，要徹底與西安說再見了。但在這五天裡的回憶是永遠都忘不掉的。

五天的旅程中，我們去過了漢陽陵地下博物館、大明宮國家遺址公園、古城牆、華清池、秦始皇兵馬俑博物館、華山、大雁塔、回民小吃一條街等。最讓我難忘的莫過於華山和秦始皇兵馬俑博物館。

擁有西嶽之稱的華山，它的山壁是白色，山上佈滿了綠色的樹木，白與綠的互相映襯，再加上一層薄霧，為華山增添了一份仙氣。坐上世界上落差最大的纜車，俯視周圍的風景，漸漸領略到華山的魅力所在。真正上華山的那一刻，撲面而來的清新空氣，讓我忍不住多呼吸幾口。登上華山的東峰，有一種「會當凌絕頂，一覽眾山小」的感覺。但這還不夠，接下來要去登北峰，卻被突然而來的大雨阻止了。因為這場大雨讓我們看到了不同的華山面貌。被大雨刷洗過的華山，沒有了之前朦朧的感覺，大雨將華山完整地展現在我們面前，白與綠的鮮明對比，讓我們真切的感受到華山之美。也因為這場大雨讓我們看到了兩種感覺的華山，真是不虛此行。

此次旅行我們將親眼看到世界第八大奇跡——兵馬俑。看著被挖掘出來的幾千

個兵馬俑，才真正體會到何謂千人千面，略略的掃一眼，真的每個兵馬俑都是不一樣的。透過導遊的解說，瞭解到兵馬俑原來是有顏色的，後來因為氧化而變成了現在的顏色。而且，現在看到這麼完整的兵馬俑也是考古學家一點一點復原回去的。除了讚歎兵馬俑的做工精細，也要讚歎考古學家的毅力和恒心。看著整齊排在一起的兵馬俑，心中湧出澎湃之感，彷彿古代的將士真的出現在眼前，氣勢非凡。

這次西安古都歷史考察之旅，讓我對我國的歷史文化有了更深一層的瞭解。在不同的博物館裡，通過不同朝代的歷史文物，使我對我國淵源流長的歷史有更充分的認識，亦增加了我國歷史文化的好奇心。在考察之旅的過程中體驗到了回族的飲食文化，也讓我知道了我國地大物博，無奇不有。同時也欣賞到了國家的美麗風光，體驗到了大自然的神奇、美麗之處。

透過這次考察之旅，除了被西安古色古香的魅力征服，也讓我深刻的體會到了守時的重要性。在一個團隊裡，個人不再是個人，不能因為自己的私欲而讓整個團體受累。

總而言之，此次考察之旅給我留下了深刻的印象，這確是一個難忘的經歷。





周穎欣



五天的西安之旅來也匆匆，去也匆匆。轉眼間，五天旅程就到了尾聲，真有點不捨得，除了西安的各種古跡，特色小食之外，西安人的豪邁，爽朗的個性以及對客人的熱情，都成了我難以忘卻的原因。

畢竟兩小時還是很快過去的。我那急性子已經將臉親近著飛機上的小窗口：「雨中的西安很神秘，但不缺乏朦朧美，很不錯呢！」是的，本來西安就是一個很不錯的地方！

說時遲那時快，我們已經不知不覺地進行第一天的「任務」。這天我們到達了漢陽陵地下博物館。它為了達到既保護帝陵陵園歷史環境風貌，又能夠展示陵園重要考古成果，滿足觀眾欣賞古代遺址的目的，整個建築基本沉埋於地下，地面覆土綠化，是目前中國第一座全地下的現代化遺址博物館。這令我不禁驚歎中國人的聰明及智慧結晶所在！

連續幾天我們都去過了不同的地方，包括大明宮遺址公園，古城牆，陝西歷史博物館，華清池，華山風景區，回民小吃一條街，大雁塔文化廣場，大雁塔，大慈恩寺，還有期待了好久的秦兵馬俑！那天我們還親身去體驗製作兵馬俑，雖然製成品不太漂亮，那總算是自己努力的成果，是獨一無二，更是唯一。

說到兵馬俑，兵馬俑不僅規模宏大，而且類型眾多，個性鮮明。

將軍俑身材魁梧，頭戴金冠，身披鎧甲，手握寶劍，昂首挺胸，站在隊伍前列，像是在指揮身後的軍吏和士兵行進。那神態自若的樣子，一看就知道是久經沙場、肩負重任的高級將領。

當你細心觀察，你會驚奇地發現，原來數千個兵馬俑中，每一個都有自己的神情及形態，而且聽說每個兵馬俑的指紋都不一樣呢！除此之外也體驗了兵馬俑的神奇之處，不愧是雕塑藝術的寶庫，為中華民族燦爛的古老文化增了光彩，也給世界藝術史補充了光輝的一頁。

來到西安，當然少不了特色小吃，若要數算最多小食的地方就非回民小吃街莫屬了，街道兩邊擺滿了攤子，吃的玩的應有盡有，雖然小吃的名字大都忘記了，但是西安人的熱情好客已經長駐在我心中，留於心底……

歡樂的時光總是過得特別快，只能說依然是捨不得，你獨有的氣息是其他地方不能取替的，但無論如何，都感謝你帶給我們無限的歡樂，同時也深深的影響著我們對歷史文化產生不同的見解。謝謝你，西安，再見了，西安。



後

記





地址：九龍廣東道 180 號（近港鐵柯士甸站）

電話：(852) 2721 3086

傳真：(852) 2721 5946

網址：<http://www.laichack.edu.hk>