

麗澤中學黃坤娜老師：感動輟學生發憤 走出低谷

大公報 A8：港聞 2025-07-03

好學生不缺稱讚，差班孩子更需要媽媽般的溫暖。

黃坤娜老師



掃一掃有片睇



圖：黃坤娜老師

「對於學生，我希望不只是一位老師，更希望能成為他們的媽媽，分享喜悅、分擔困惑，陪着一同成長。」任教於麗澤中學的黃坤娜老師，以三十六載教學歲月踐行此信念——放棄名校轉投師範，主動擔任學術成績被視為差的「差班」班主任，了解學生迷茫，以亦師亦母點亮學生成長之路。

黃坤娜的「教育母性」萌芽於中學時期。中文啟蒙老師帶她領略朗誦與書法之美，更以母親般的關懷讓她明白「教育是心靈的傳承」。這份覺醒日後化為關鍵選擇——高考後毅然放棄浸會大學，轉讀柏納基教育學院：「從小就想成為那樣的老師，不僅教書，更要育人。」

初執教鞭時，她主動擔任全級學術成績被視為最差的中三F班班主任。面對因家庭離異輟學的女學生，她察覺「其實她很聰明，只是缺少陪伴」。此後兩年堅持每日放學陪讀，最終助其考



上大學並獲博士學位。學生感慨：「黃老師像媽媽般陪我走過黑暗，否則或已誤入歧途。」這段經歷讓她堅定信念：師德不僅是知識傳授，更是以母性眼光看見學生深層需求，以無條件接納陪伴成長。

「好學生不缺稱讚，差班孩子更需要媽媽般的溫暖。」她的選擇背後，是教育公平的母性堅持——如母親不因孩子頑劣放棄，她篤信每個生命都值得溫柔對待。

讓孩子學會愛與責任

黃坤娜的「亦師亦母」滲透於點滴日常。作為圖書館主任，她不僅傳授閱讀技巧，更牢記每個學生的閱讀偏好；擔任班主任時，她習慣以「大拇指」鼓勵學生，即使作業不整齊，也先稱讚「態度認真」再提建議。「母親不僅看結果，更會看見孩子的努力。」這份溫柔讓學生親昵喚她「媽媽」，願分享家庭煩惱。

她設計的教育活動滿溢母性貼心。黃坤娜為鼓勵閱讀，將圖書館布置成紫禁城，帶學生玩「宮廷劇本殺」，讓學習化作親子互動；為緩解壓力，她開設香水工作坊，細數「薰衣草助眠、薄荷提神」，更帶學生到社區服務，讓知識轉化為關愛能力。「媽媽總想讓孩子在體驗中學會愛與責任。」她的創新從未偏離「育人」本質。

最動人莫過於帶領學生創世界紀錄的歷程。2024年國慶75周年，她率領30名學生參與「愛我中華」的舞蹈活動，兩個月練習期間，她如母親般準備防暑藥品，暴雨綵排時撐傘鼓勵：「阿媽這年紀都學會了，你們一定得！」學生事後寫道：「黃老師的陪伴，讓苦練變成家的溫暖。」

黃坤娜的「母性教育」深植於文化傳承與心靈守護。她帶學生到東莞南豐古鎮跟隨剪紙大師體驗技藝，手把手教製陶瓷並燒製帶回：「媽媽總想讓孩子記住文化根脈。」在油麻地組織「詠春拳」活動時，陪伴290名零基礎學生練習兩月，每晚帶點心到拳館，「就如媽媽等孩子歸來。」黃溫柔地笑說。

「不同膚色皆是一家人」



在多元文化教育方向，她舉辦「九龍區共融大使計劃」，帶學生與少數族裔同遊迪士尼，引導「不同膚色皆是一家人」；開設「長者學院」，教學生陪長輩玩芬蘭木柱，「如陪爺爺奶奶聊天」。「媽媽的責任是教會孩子愛與包容。」這分母性視角讓德育脫離說教，化為生活滲透。

黃坤娜的辦公室常備有雨傘、藥箱、針線包，如母親隨身包般應對學生所需。黃坤娜曾犧牲節假日組織大灣區交流團，帶學生看創業青年廠房：「像媽媽想讓孩子見更廣世界。」被問及為何傾注如此多時間，她樸實回應：「媽媽哪有計較時間的？看着孩子長大就是回報。」

從陪伴輟學學生成為博士，到帶領學生創世界紀錄；從香水工作坊到剪紙體驗，她的「教育母職」證明，當老師願做「媽媽」，課堂便不再是知識管道，而化為生命滋養的溫床。願教育者皆領悟此母性智慧，以愛為舟，載學生渡過成長迷霧，讓教育成為點亮生命的溫暖航程。\\大公報實習記者 余境煌（文）李宇俊（圖、視頻）

 [讀大公報PDF版面](#)